



ANO XXIX - Maceió/AL, Terça-Feira, 23 de Abril de 2024 - Nº 6911a - Edição Extraordinária

EXPEDIENTE:
DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ

PREFEITO DE MACEIÓ
JOÃO HENRIQUE HOLANDA CALDAS

GABINETE CIVIL DE MACEIÓ - GABCVIL
FELIPE RODRIGUES LINS

SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO E DE SUBPREFEITURAS - SEGOV
JOSÉ JÚNIOR DE MELO

SECRETARIA MUNICIPAL DE RELAÇÕES FEDERATIVAS - SERF
DAVID CABRAL DAVINO FILHO

SECRETARIA MUNICIPAL DE COMUNICAÇÃO - SECOM
FILIPE TAVARES PEREIRA VALÕES ROCHA

SECRETARIA MUNICIPAL DE ESTRATÉGIAS DISRUPTIVAS, CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO - SEDCITI
SERGIO TÚLIO DE ALBUQUERQUE CAVALCANTE

SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL, PRIMEIRA INFÂNCIA E SEGURANÇA ALIMENTAR - SEMDES
FERNANDO JORGE CABRAL DAVINO

SECRETARIA MUNICIPAL DE MEIO AMBIENTE E URBANISMO - SEMURB
MARCOS ANDRÉ VITOR CAVALCANTI

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SEMED
JOSIRLENE SOARES PEREIRA DE MELLO FEITOSA

SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA - SEFAZ
JOÃO FELIPE ALVES BORGES

SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO DE PESSOAS E PATRIMÔNIO - SEMGE
IVAN VASCONCELOS DE CARVALHO

SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA - SEMINFRA
LÍVIO LIMA FONTENELLE FILHO

SECRETARIA MUNICIPAL DE SEGURANÇA CIDADÃ - SEMSC
EDUARDO LUIZ DE PAIVA LIMA MARINHO

SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE - SMS
LUIZ ROMERO CAVALCANTE FARIAS

SECRETARIA MUNICIPAL DE ABASTECIMENTO, PESCA E AGRICULTURA - SEMAPA
CAIO COSTA BELTRÃO

SECRETARIA MUNICIPAL DE TRABALHO, EMPREGO E ECONOMIA SOLIDÁRIA - SEMTES
JOANÍSIO PITA DE OMENA JÚNIOR

SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO - SEMTUR
EDUARDO MONTEIRO VIANNA HENRIQUE SILVA

SECRETARIA MUNICIPAL DA MULHER, PESSOAS COM DEFICIÊNCIA, IDOSOS E CIDADANIA - SEMUC
ANA PAULA MENDES XAVIER

SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE - SEMESP
FRANCISCO CARLOS DO NASCIMENTO

SECRETARIA MUNICIPAL DE AÇÕES ESTRATÉGICAS E INTEGRAÇÃO METROPOLITANA - SEMAEMI
DAVID RICARDO DE LUNA GOMES

SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO HABITACIONAL - SEMHAB
LUCAS ALVES CUNHA CALLADO

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE
PAULO RODRIGO QUIRINO DE OLIVEIRA

PROCURADORIA-GERAL DO MUNICÍPIO - PGM
JOÃO LUIS LOBO SILVA

CONTROLADORIA-GERAL DO MUNICÍPIO - CGM
JOSÉ DE BARROS LIMA NETO

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE AÇÃO CULTURAL - FMAC
MYRIEL CAVALCANTI MELLO NETO

AGÊNCIA DE LICITAÇÕES, CONTRATOS E CONVÊNIOS DE MACEIÓ - ALICC
MEIRY SOARES PORCIÚNCULA

AGÊNCIA DE REGULAÇÃO E FISCALIZAÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS DE MACEIÓ - ARSER
MARCELO DE MENDONÇA MACHADO

INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES PÚBLICOS DE MACEIÓ - IPREV
RONNIE REYNER TEIXEIRA MOTA

INSTITUTO DE PESQUISA E PLANEJAMENTO URBANO DE MACEIÓ - IPLAN
ANTONIO CARVALHO E SILVA NETO

DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE TRANSPORTES E TRÂNSITO - DMTT
ANDRÉ SANTOS COSTA

AUTARQUIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL E LIMPEZA URBANA - ALURB
MOACIR TEÓFILO NETO

AUTARQUIA MUNICIPAL DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA - ILUMINA
GUTENBERG DE MELO BEZERRA (INTERINO)

SECRETARIA EXTRAORDINÁRIA DO BEM ESTAR ANIMAL
GABRIEL GOMES PINHEIRO SANTOS

SECRETARIA EXTRAORDINÁRIA DA JUVENTUDE E LAZER
SABRINA JULIANA LIMA CORDEIRO

COMPANHIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO, RECURSOS HUMANOS E PATRIMÔNIO - COMARHP
SÉRGIO ANTÔNIO ALENCAR GUIMARÃES

O Diário Oficial Eletrônico do Município de Maceió é uma solução voltada à modernização e transparência da gestão municipal

MUNICÍPIO DE MACEIÓ
PREFEITURA MUNICIPAL DE MACEIÓ

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA. Nº. 0883 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024

O **PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ**, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais, e de acordo com o **Processo Administrativo nº 03000.046321/2024**, e a **Resolução CMDCA nº. 019/2024**,

RESOLVE:

Art. 1º n Nomear o Conselheiro Tutelar o Suplente da Região Administrativa IX Sr. **DIOGO DE LIMA SANTOS**, para assumir a titularidade no Conselho Tutelar dos Direitos da Criança e do Adolescente, em substituição do Conselheiro Tutelar, Sr. **SILAS DE OLIVEIRA SANTOS**, em razão do seu afastamento por **LICENÇA MÉDICA, retroagindo os seus efeitos a partir do período de 18 de Abril de 2024 a 02 de Maio de 2024.**

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:

Evandro José Cordeiro

Código Identificador:7C0BA8B4

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0884 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O **PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ**, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Exonerar, a Pedido, **SILVÂNIO JOSÉ DA SILVA**, do cargo em comissão de **Assessor Executivo I**, Símbolo **NES-2**, CPF nº. **032.330.314-59**, do(a) **BANCO DE CARGOS EM COMISSÃO E FUNÇÕES GRATIFICADAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MACEIÓ - BCCPMM**, de **DISTRIBUIÇÃO ORDINÁRIA**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:

Evandro José Cordeiro

Código Identificador:0241E7D9

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0885 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O **PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ**, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Exonerar, a pedido, **RAFAELLE INGRID DE VASCONCELOS NOVAES**, do cargo em comissão de **Superintendente de Governança e Gestão Interna da Superintendência de Governança e Gestão Interna**, Símbolo **DAS-**

5, CPF nº. 041.323.884-92, do(a) **SECRETARIA MUNICIPAL DE COMUNICAÇÃO - SECOM**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:7877A8C6

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0888 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **SILVÂNIO JOSÉ DA SILVA**, para o cargo em comissão de **Superintendente de Governança e Gestão Interna da Superintendência de Governança e Gestão Interna**, Símbolo **DAS-5**, CPF nº. 032.330.314-59, do(a) **SECRETARIA MUNICIPAL DE COMUNICAÇÃO - SECOM**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:2A46FB20

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0889 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **EDVÂNIA MARIA DOS SANTOS SALES**, para o cargo em comissão de **Assessor Técnico I**, Símbolo **DAS-3**, CPF nº. 029.544.774-58, dentre os cargos de **LIVRE DESIGNAÇÃO** vinculados a **SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO DE PESSOAS E PATRIMÔNIO - SEMGE**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:F6BAF811

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0890 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **JAILSON GUSMÃO MONTEIRO**, para o cargo em comissão de **Assessor Técnico I**, Símbolo **DAS-3**, CPF nº. 072.281.274-47, dentre os cargos de **LIVRE DESIGNAÇÃO** vinculados a **SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO DE**

PESSOAS E PATRIMÔNIO - SEMGE, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:2542DC83

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0891 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **DOUGLAS ROBERTO SOUTO DA SILVA**, para o cargo em comissão de **Assessor Técnico I**, Símbolo **DAS-3**, CPF nº. 135.187.504-37, dentre os cargos de **LIVRE DESIGNAÇÃO** vinculados a **SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO DE PESSOAS E PATRIMÔNIO - SEMGE**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:7EF3DF01

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0892 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **MAXWELL DOS SANTOS PINTO**, para o cargo em comissão de **Assessor II**, Símbolo **DAS-2**, CPF nº. 059.326.064-36, dentre os cargos de **LIVRE DESIGNAÇÃO** vinculados a **SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO DE PESSOAS E PATRIMÔNIO - SEMGE**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC

Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:5678BF64

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0893 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **EMILY KAUNY DE SOUZA ARAÚJO**, para o cargo em comissão de **Assessor II**, Símbolo **DAS-2**, CPF nº. 127.505.424-21, dentre os cargos de **LIVRE DESIGNAÇÃO** vinculados a **SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO DE PESSOAS E PATRIMÔNIO - SEMGE**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC
Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:360A3A2F

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0894 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Exonerar, a pedido, **LAVINIA WALLESKA GOMES LIMA DE OLIVEIRA**, do cargo em comissão de **Assessor Especial da Assessoria Especial de Cooperação Governamental**, Símbolo **DAS-5**, CPF nº. **121.666.984-84**, do(a) **SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO E DE SUBPREFEITURAS - SEGOV**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC
Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:CC8948A5

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0895 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Nomear **JOSÉ RO' SILVA DE OLIVEIRA**, para o cargo em comissão de **Assessor Especial da Assessoria Especial de Cooperação Governamental**, Símbolo **DAS-5**, CPF nº. **123.685.204-49**, do(a) **SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO E DE SUBPREFEITURAS - SEGOV**, do Quadro de Pessoal do Poder Executivo Municipal.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC
Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:2372C82F

ATOS E DESPACHOS DO PREFEITO DE MACEIÓ
PORTARIA Nº. 0896 MACEIÓ/AL, 22 DE ABRIL DE 2024.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais,

RESOLVE:

Art. 1º Designar, **JOSE RO' SILVA DE OLIVEIRA**, ocupante do cargo em comissão de **Assessor Especial da Assessoria Especial de Cooperação Governamental**, símbolo **DAS-5**, CPF nº. **123.685.204-49**, do(a) **SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO E DE SUBPREFEITURAS - SEGOV**, para sem prejuízo de suas funções regulamentares, para ficar à disposição da **UNIDADE DE GERENCIAMENTO DO PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO URBANO DE MACEIÓ - DESENVOLVE MACEIÓ**, exercendo a função de

COORDENADOR EXECUTIVO, considerando o que dispõe a Lei Municipal nº 7.252, de 08 de setembro de 2022, publicada em Diário Oficial do Município – DOM em 15 de setembro de 2022, que autoriza o programa e institui a Unidade, bem como Decreto nº 9.286, de 30 de setembro de 2022, que regulamenta a **UNIDADE DE GERENCIAMENTO DO PROGRAMA – UGP**.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

JHC
Prefeito de Maceió

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:3111B646

AGÊNCIA DE LICITAÇÕES, CONTRATOS E CONVÊNIOS
DE MACEIÓ – ALICC
SÚMULA DO CONTRATO DE Nº. 0112/2024. - PROCESSO
ADMINISTRATIVO Nº. 3200.108738/2022.

DAS PARTES: O MUNICÍPIO DE MACEIÓ, por intermédio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA - SEMINFRA** e a empresa **OK LOCADORA DE VEICULOS LTDA**

DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: O presente Contrato tem como fundamentos legais e será executado segundo: Os termos do Edital do Pregão Eletrônico nº 238/2023-CPL/ALICC; Os termos da proposta firmada pela CONTRATADA, constante do Processo Administrativo nº. 3200.0108738/2022; As disposições da Lei nº 8.666/1993 e legislação complementar vigente e pertinente à matéria;

DO OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de locação de máquinas pesadas e caminhões com condutor.

DO VALOR: O Valor do presente Contrato é de R\$ 8.769.600,00 (Oito milhões, setecentos e sessenta e nove mil e seiscentos reais).

DA VIGÊNCIA: O prazo de vigência do Contrato será de 12(doze) meses, contados da publicação de sua súmula no Diário Oficial Eletrônico do Município de Maceió - DOEM, podendo ser prorrogado por iguais e sucessivos períodos, até o limite de 60(sessenta) meses, nos termos do artigo 57, inciso II da Lei nº. 8.666/1993.

DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: A despesa prevista nesta avença, objeto deste Contrato, correrá por conta dotação orçamentária consignada no Orçamento vigente da Secretaria Municipal de Infraestrutura – SEMINFRA, do corrente exercício;

Programa de Trabalho: 0011 MACEIÓ BEM CUIDADA; Ação 2192 SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO DE VIAS, PATROLAMENTO E PAVIMENTAÇÃO – RA-09; Elemento de Despesa 33.90.39.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA JURÍDICA; Fonte de Recurso 1.5.00.000001 RECURSO PRÓPRIO; Fonte de Recurso 1.5.01.000033 OUTROS RECURSOS NÃO VINCULADOS – BRK; Fonte de Recurso 1.5.01.000035 OUTROS RECURSOS NÃO VINCULADOS – COMPENSAÇÃO DANOS PATRIMONIAIS E EXTRA PATRIMONIAIS.

DATA DA CELEBRAÇÃO: 23 de Abril de 2024.

Maceió/AL, 23 de Abril de 2024.

ANDRÉA VITÓRIO CAVALCANTE
Diretoria Técnica de Gestão de Contratos, Convênios e Atas /ALICC
Mat. nº. 964997-2

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:1049C144

AGÊNCIA DE LICITAÇÕES, CONTRATOS E CONVÊNIOS DE MACEIÓ – ALICC**SÚMULA DO CONTRATO DE Nº. 0113/2024. - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº. 3200.44876/2024.**

DAS PARTES: O MUNICÍPIO DE MACEIÓ, por intermédio da SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA - SEMINFRA e a empresa OK LOCADORA DE VEICULOS LTDA

DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: O presente Contrato tem como fundamentos legais e será executado segundo: Os termos do Edital do Pregão Eletrônico nº 238/2023-CPL/ALICC; Os termos da proposta firmada pela CONTRATADA, constante do Processo Administrativo nº 3200.44876/2024; As disposições da Lei nº. 8.666/1993 e legislação complementar vigente e pertinente à matéria;

DO OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de locação de máquinas pesadas e caminhões com condutor.

DO VALOR: O Valor do presente Contrato é de R\$ 9.552.960,00 (Nove milhões, quinhentos e cinquenta e dois mil, novecentos e sessenta reais).

DA VIGÊNCIA: O prazo de vigência do Contrato será de 12 (doze) meses, contados da publicação de sua súmula no Diário Oficial Eletrônico do Município de Maceió - DOEM, podendo ser prorrogado

por iguais e sucessivos períodos, até o limite de 60 (sessenta) meses, nos termos do artigo 57, inciso II da Lei nº. 8.666/1993.

DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: A despesa prevista nesta avença, objeto deste Contrato, correrá por conta dotação orçamentária consignada no Orçamento vigente da Secretaria Municipal de Infraestrutura – SEMINFRA, do corrente exercício;

Programa de Trabalho: 0011 MACEIÓ BEM CUIDADA; Ação 2192 SERVIÇOS DE MANUTENÇÃO DE VIAS, PATROLMAMENTO E PAVIMENTAÇÃO – RA-09; Elemento de Despesa 33.90.39.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA JURÍDICA; Fonte de Recurso 1.5.00.000001 RECURSO PRÓPRIO; Fonte de Recurso 1.5.01.000033 OUTROS RECURSOS NÃO VINCULADOS – BRK; Fonte de Recurso 1.5.01.000035 OUTROS RECURSOS NÃO VINCULADOS – COMPENSAÇÃO DANOS PATRIMONIAIS E EXTRA PATRIMONIAIS.

DATA DA CELEBRAÇÃO: 23 de Abril de 2024.

Maceió/AL, 23 de Abril de 2024.

ANDRÉA VITÓRIO CAVALCANTE

Diretoria Técnica de Gestão de Contratos, Convênios e Atas /ALICC
Mat. nº. 964997-2

Publicado por:

Evandro José Cordeiro

Código Identificador:35EA2C8E

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE**EDITAL Nº. 002/2024. – CHAMADA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE FOMENTO À EXECUÇÃO CULTURAL**

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA – SEMCE, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela a Lei Delegada nº. 004 de 18 de Abril de 2023 e Decreto Municipal nº. 9.437 de 19 de Maio de 2023,

CONSIDERANDO a necessidade de uniformização dos procedimentos.

CONSIDERANDO o Edital nº. 002/2024 – Chamada Pública para Seleção de Propostas de Fomento à Execução Cultural voltados ao desenvolvimento de atividades de Economia criativa e de economia solidária, apoio aos agentes, a iniciativas, a cursos ou produções ou a manifestações culturais e desenvolvimento de espaços artísticos e culturais para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar nº. 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), publicado no DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ - DOEM em 16 de Janeiro de 2024.

RESOLVE:

TORNAR PÚBLICO o RESULTADO FINAL DE MÉRITO DOS PROJETOS do Edital supramencionado para as categorias de seleção de projetos dos segmentos listados abaixo:

SEGMENTO: TEATRO CATEGORIA: OFICINAS

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|------------------------------------|---|------|---|----------------|------------|---|
| 1 | 062.XXX.XXX-10 | IGOR LEONARDO VASCONCELOS DA SILVA | O ATOR E O ESTADO DE JOGO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 100 | DESABILITADO - Ausência de comprovação de residência atualizado |
| 2 | 118.XXX.XXX-13 | MAYKO JEIZO ALVES DOS SANTOS | OFICINA PARA A PRODUÇÃO DE BONECOS DE MAMULENGOS | 88 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 88,5 | HABILITADO |
| 3 | 272.XXX.XXX-43 | JULIEN TEIXEIRA COSTA | "PERIFERIA EM CENA" - OFICINA DE INICIAÇÃO TEATRAL PARA JOVENS DA PARTE ALTA DE MACEIÓ. | 85 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 85 | HABILITADO |
| 4 | 926.XXX.XXX-87 | MARCOS ANDRÉ DE MESSIAS | INCLUSÃO CULTURAL NUMA PERSPECTIVA CÊNICA. | 80 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) LGBTQIAPN+ | 1 | 81 | HABILITADO |
| 5 | 065.XXX.XXX-17 | DIOGO DE LIMA SANTOS | OS FANTOCHES GANHAM VIDA NA FÁBRICA DE BONECOS - OFICINAS DE CONFECÇÃO | 70 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 70,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: TEATRO CATEGORIA: FORMAÇÃO, CURSO E CAPACITAÇÃO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|--|------------------|------|---|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 013.XXX.XXX-48 | SAULO MARCOS PORFÍRIO DOS SANTOS PEREIRA | ENCART | 70 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) LGBTQIAPN+ | 1 | 71 | HABILITADO |

SEGMENTO: TEATRO CATEGORIA: APOIO ÀS APRESENTAÇÕES

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|---------------------------------|------------------|------|-------------------------|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 028.XXX.XXX-30 | ANA PAULA DA SILVA SANTOS | OLÁ, NEGRA! | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS) | 1,5 | 100 | HABILITADO |

| | | | | | | | | | |
|---|--------------------|--|--|----|--|---------------------------------------|-----|------|---|
| | | | | | | PARDOS), LGBTQIAPN+ GÊNERO | E | | |
| 2 | 37922328/0001-75 | DIÓGENES CHRISTIANO MARINHO LINS - CM PRODUÇÕES E ASSESSORIA ARTÍSTICA | PRA DESPRENDEER (HISTÓRIAS REAIS) TEMPORADA | 98 | | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 3 | 816.XXX.XXX-20 | MARCOS SIÃO AUGUSTO LINS SOUZA | ESPETÁCULO INFANTIL SENHOR BOTÕES | 96 | | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96 | DESABILITADO - Ausência de Documentação para habilitação jurídica |
| 4 | 088.XXX.XXX-56 | CLEIDSON ALAN CARDOSO DA SILVA | ESPETÁCULO PAVÃO MISTERIOSO CIRCULAÇÃO | 90 | | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 90 | HABILITADO |
| 5 | 11.623.217/0001-74 | INGRID KARINE TEIXEIRA GOMES NACIMENTO | FADINHA- CIRCULAÇÃO ESCOLAS MUNICIPAIS | 88 | | GÊNERO | 0,5 | 88,5 | HABILITADO |
| 6 | 30.640.448/0001-30 | EDJANE DOS SANTOS OLIVEIRA | CAMINHOS DO SABER: ESPETÁCULO DO BARRO AO SANGUE - UMA JORNADA ENTRE ESCOLA E TEATRO | 87 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) GÊNERO | 1 | 88 | HABILITADO |

SEGMENTO: DANÇA CATEGORIA: APOIO ÀS APRESENTAÇÕES

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO | |
|---------------|--------------------|---|---|------|-------------------------|---|------------|---------------------------|---|
| 1 | 021.XXX.XXX-17 | FRAN WALAFE DOS SANTOS MARTINS | ENTRE PERNAS E SENSACIONES DE KEVIN ALVES | 100 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 008.XXX.XXX-42 | JOSINEIDE FERREIRA DE LIMA | FINOS FIOS | 100 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) GÊNERO | 1 | 100 | DESABILITADO - Ausência de Documentação para habilitação jurídica |
| 4 | 034.XXX.XXX-07 | CRYSTIAN DANNY DA SILVA CASTRO | A CATEGORIA É: QUEER | 100 | | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 058.XXX.XXX-07 | REGINALDO DOS SANTOS OLIVEIRA | COLAPSAR | 100 | | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 7 | 034.XXX.XXX-05 | CARLOS ALBERTO BARROS LIMA | UMBIGO | 100 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 8 | 119. XXX.XXX -52 | RODÓLFO DA SILVA AQUINO | AO MEU CORPO | 99 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 9 | 23.985.846/0001-23 | EVANDRO COELHO DOS SANTOS FILHO | ARRAIÁ LUAR DO SERTÃO 40 ANOS | 98 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) LGBTQIAPN+ | 1 | 99 | DESABILITADO - Falta certificado de regularidade FGTS |
| 10 | 05.162.686/0001-30 | ASSOCIAÇÃO TEATRAL NÊGA FULÔ | TEMPORADA A CASA DAS MARIAS | 95 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) GÊNERO | 1 | 96 | HABILITADO |
| 11 | 04.179.673/0001-01 | CENTRO DE FORMAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL INAÊ | NATIVIDADE INAÊ | 92 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 94 | HABILITADO |
| 12 | 047.XXX.XXX-04 | GRUPO CULTURAL XIQUE XIQUE DE ALAGOAS | O COCO ALAGOANO DO SURGIMENTO A CONTEMPORANIEDADE | 70 | | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 70 | DESABILITADO - Ausência de Documentação para habilitação jurídica |

SEGMENTO: DANÇA CATEGORIA: OFICINAS

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO | |
|---------------|--------------------|------------------------------------|---|------|-------------------------|---|------------|---------------------------|------------|
| 1 | 078.XXX.XXX-12 | ANDERSON COUTINHO ARAÚJO | "PASSOS JUNINOS: OFICINA DE QUADRILHA JUNINA" | 100 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 17.805.749/0001-09 | MARIA RACHEL MONTEIRO QUEIROZ GAMA | RACHEL MONTEIRO - EXPLORANDO A DANÇA ODISSI | 96 | | GÊNERO | 0,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 3 | 047.XXX.XXX-04 | JOSÉ NILTON RODRIGUES SILVA | COCO ALAGOANO HISTÓRIA E PISADAS TRADICIONAIS | 71 | | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 71 | HABILITADO |

SEGMENTO: CIRCO CATEGORIA: PARA CIRCOS TRADICIONAIS E GRUPOS DE CIRCO CONTEMPOR NEO - CIRCULAÇÃO EM ATÉ 04 BAIRROS OU 05 ESPETÁCULOS NO CASO DE TEMPORADAS (TEMPORADA ABERTA OU CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS)

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO | |
|---------------|--------------------|---------------------------------|--|------|-------------------------|----------------|------------|---------------------------|------------|
| 1 | 44.624.827/0001-41 | ASSOCIAÇÃO ENLEVO | CIRCO ALTEZA ESPETÁCULO A MULHER DA CAPA PRETA | 82 | | GÊNERO | 0,5 | 82,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: CIRCO CATEGORIA: GRUPOS DE CIRCO CONTEMPOR NEO, TRUPES CIRCENSES E ESPETÁCULOS DE RUA QUE ABORDEM A TEMÁTICA DO CIRCO COMO FORMA DE DIFUNDIR CULTURA CIRCENSE COM APRESENTAÇÕES EM PRACAS E COMUNIDADES EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE - APRESENTAÇÕES DE ESPETÁCULOS DE CIRCO DE RUA

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO | |
|---------------|--------------------|---------------------------------|-----------------------|------|-------------------------|----------------|------------|---------------------------|------------|
| 1 | 44.624.827/0001-41 | PERONILDA BATISTA DE ANDRADE | SUA MAJESTADE O CIRCO | 73 | | GÊNERO E 60+ | 1 | 74 | HABILITADO |

SEGMENTO: LIVRO, LEITURA E LITERATURA CATEGORIA: PUBLICAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS INÉDITAS - SELEÇÃO DE PROJETOS DE NÃO FICÇÃO: ENSAIOS, TEORIA E CRÍTICA LITERÁRIA, REPORTAGEM, BIOGRAFIA, MEMÓRIA, LIVRO-JOGO, COLETÂNEA DE ARTIGOS SOBRE LITERATURA

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO | |
|---------------|----------------|--------------------------------------|--|------|-------------------------|--------------------------------|------------|---------------------------|------------|
| 1 | 729.XXX.XXX-00 | EPAMINONDAS PASCÁSIO DA ROCHA JUNIOR | RAÍZES PUNK MACEIÓ | 94 | | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 2 | 008.XXX.XXX-22 | IRANEI MARQUES SÁ BARRETO | LIVRO - DOSSIE FOTOGRAFIA ALAGOANA - 2ª EDIÇÃO | 93 | | GÊNERO E PCD | 1 | 94 | HABILITADO |

SEGMENTO: LIVRO, LEITURA E LITERATURA CATEGORIA: PUBLICAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS INÉDITAS - SELEÇÃO DE PROJETOS DE FICÇÃO: ROMANCE, CONTO, POESIA, CRÔNICA, LITERATURA INFANTIL, LITERATURA INFANTO-JUVENIL, HQ, NARRATIVAS GRÁFICAS, LITERATURA DRAMÁTICA E COLETÂNEAS DE CORDEL

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO | |
|---------------|------------------|---------------------------------|--------------------------------------|------|-------------------------|----------------|------------|---------------------------|------------|
| 1 | 606. XXX.XXX -15 | LUANA TEIXEIRA | PUBLICAÇÃO DA OBRA MARIA BOLA OLHA A | 96 | | GÊNERO | 0,5 | 96,5 | HABILITADO |

| | | | | | | | | |
|---|--------------------|--|--|-------------|---|-----------------------|-------------------|---|
| | | | CHUVA! E AÇÕES DE CONTRAPARTIDA | | | | | |
| 2 | 012.XXX.XXX-90 | RICHARD PLACIDO PEREIRA DA SILVA (MARCADO NA COTA) | PUBLICAÇÃO DE LIVRO INÉDITO "IBERÊ A CAVALO" | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 95 | HABILITADO |
| 3 | 014.XXX.XXX-19 | LÍVIA MARIA TENÓRIO BUARQUE DE FREITAS | A FENDA DA LAGOA | 94 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 95 | HABILITADO |
| 4 | 102.XXX.XXX-10 | QUEZIA MOTA CALHEIROS | TODOS OS ENCANTOS | 92 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 93 | HABILITADO |
| SEGMENTO: LIVRO, LEITURA E LITERATURA CATEGORIA: PROJETOS DE FOMENTO À LITERATURA | | | | | | | | |
| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
| 1 | 043.XXX.XXX-02 | ÍSIS FLORESCER DA ROCHA LEANDRO | VERSOS TRANSBORDANTES | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1,5 | 97,5 | DESABILITADO - Ausência de Documentação para habilitação jurídica |
| 2 | 012.XXX.XXX-90 | RICHARD PLACIDO PEREIRA DA SILVA (MARCADO NA COTA) | LEIA ALAGOAS: CLUBE DE LEITURA DE LITERATURA ALAGOANA | 90 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 91 | HABILITADO |
| 3 | 121.XXX.XXX-32 | LEONARDO PEDRO DA SILVA SANTOS | O CANTADOR | 88 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 89,5 | HABILITADO |
| 4 | 051.XXX.XXX-40 | HEITOR MANRUBIA MONTEIRO DOS SANTOS | COLETIVO PERNOITE LITERÁRIO | 71 | GÊNERO | 1 | 72 | DESABILITADO - Ausência de Documentação para habilitação jurídica |
| SEGMENTO: LIVRO, LEITURA E LITERATURA CATEGORIA: PERFORMANCE LITERÁRIA | | | | | | | | |
| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
| 1 | 028.XXX.XXX-30 | ANA PAULA DA SILVA SANTOS | CONTOS DA DIÁSPORA - MANÉ DO ROSÁRIO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 272.XXX.XXX-43 | JULIEN TEIXEIRA COSTA | CIRCULAÇÃO DO CHEF LITERÁRIO KIDS - SERVINDO HISTÓRIAS INFANTIS ALAGOANAS NAS ESCOLAS. | 92 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 92 | HABILITADO |
| 3 | 28.391.640/0001-99 | CARMEN LUCIA ALVES FREIRE | "HISTÓRIAS CONTADAS POR TIA CACAU" | 89 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 90,5 | HABILITADO |
| SEGMENTO: LIVRO, LEITURA E LITERATURA CATEGORIA: FORMAÇÃO LITERÁRIA | | | | | | | | |
| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
| 1 | 860.XXX.XXX-72 | GUILHERME DE MIRANDA RAMOS | OFICINA DE LEITURA E ESCRITA CRIATIVA PARA JOVENS ESCRITORES | 93 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 93 | HABILITADO |
| 2 | 012.XXX.XXX-90 | RICHARD PLACIDO PEREIRA DA SILVA (MARCADO NA COTA) | MINICURSO "A LITERATURA AFRO-ALAGOANA CONTEMPORANEA EM FOCO" | 88 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 89 | HABILITADO |
| 3 | 013.XXX.XXX-71 | JEFFERSON RAMOS DINIZ | OFICINA LITERÁRIA - A JORNADA DO HERÓI | 86 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 86 | HABILITADO |
| SEGMENTO: ARTES VISUAIS E ARTES DIGITAIS CATEGORIA: PRÉ-PRODUÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS | | | | | | | | |
| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
| 1 | 45.147.104/0001-61 | ELIZEU SALAZAR IDELFONSO | LZU.: MURALISMOS COM COLAGEM - TEMA: O PODER DO CONHECIMENTO. | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 41.431.077/0001-01 | JAYMERSON LIMA DA SILVA | EM BUSCA DAS CORES ESQUECIDAS - CRIAÇÃO E DESENVOLVIMENTO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 3 | 106.XXX.XXX-07 | ARLENILDA DA SILVA ALVES | POESIA E POLITICA DO AXÉ | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO, LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 96 | HABILITADO |
| 4 | 639.XXX.XXX-72 | CLAUDEVAN JOSÉ DE MELO | EXPOSIÇÃO MEMÓRIA MUSICAL ALAGOANA | 95 | PESSOAS 60+ | 0,5 | 95,5 | HABILITADO |
| 5 | 083.XXX.XXX-13 | MARIA RAQUEL ALVES DA SILVA | "SOB O CÉU DE ALAGOAS" PROJETO DE PESQUISA ASTRONÔMICO PARA CRIAÇÃO DE LIVRO ILUSTRADO | 94 | PESSOAS DE GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 95 | HABILITADO |
| 6 | 21.216.216/0001-69 | MARIZETE DE ASSIS RIBEIRO | MEMÓRIAS AFETIVAS: PRÉ-PRODUÇÃO | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E 60+ | 1,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 7 | 061.XXX.XXX-38 | KAROLINY CERQUEIRA LESSA GAMA | PELA SALVAGUARDA DA SANFONA DE OITO BAIXOS | 94 | GÊNERO | 0,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 8 | 43.314.637/0001-65 | QUEZIA MOTA CALHEIROS | PROFUNDO QUE HABITO | 93 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 94 | HABILITADO |
| 9 | 102.XXX.XXX-41 | DANIELLE CALHEIROS DA MOTA | ENVELHECIMENTO: A SOLIDÃO DA MULHER MADURA | 91 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 92 | HABILITADO |
| 10 | 24.781.278/0001-01 | PAULO MARCONDES MACHADO FILHO | INTERIORES: NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS | 91 | PESSOAS 60+ | 0,5 | 91,5 | HABILITADO |
| 11 | 109.XXX.XXX-40 | MARIA THAYNÁ DE VASCONCELOS SILVA | FLOR SEM VASO... VASO SEM FLOR - PROJETO DE DESENHO E PINTURA | 88 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 89,5 | HABILITADO |
| SEGMENTO: ARTES VISUAIS E ARTES DIGITAIS CATEGORIA: OFICINAS | | | | | | | | |
| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE | NOTA | NOTA | HABILITADO |

| | | PRODUTORA/REPRESENTANTE | | | PONTUAÇÃO | ACRESCIDA | FINAL | DESABILITADO |
|---|--------------------|---------------------------------|--|-----|---|-----------|-------|---|
| 1 | 45.104.187/0001-01 | AMANDA SOUSA COSTA | LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA: EXPRESSÃO SUBVERSIVA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1,5 | 100 | DESABILITADO - Ausência de certidões IV ; Ausência de CCMEI |
| 2 | 40.831.631/0001-77 | NATHALIA MATOS MOREIRA | OFICINA DE DESENHO E GRAFFITI NO CDDM | 100 | PESSOAS DE GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 468.XXX.XXX-87 | JORGE FERNANDO VIEIRA | A PERIFERIA FOTOGRAFA SUA HISTÓRIA | 90 | AMPLA CONCORRENCIA | 0 | 90 | DESABILITADO - Falta os comprovantes de endereço |
| 4 | 134.XXX.XXX-21 | MARIA ALÉXIA DOS SANTOS LUNA | DESCOMPLICANDO A ARTE DA PINTURA | 70 | GÊNERO | 0,5 | 70,5 | DESABILITADO - Ausência de documentos para habilitação jurídica |
| 5 | 129.XXX.XXX-33 | EGBERTO ELSON DA SILVA OLIVEIRA | CORES QUE CURAM: EXPLORANDO A SAÚDE MENTAL ATRAVÉS DA ARTE | 70 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 70,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA NERD CATEGORIA: OFICINAS

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|---------------------------------|---|------|---|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 043.XXX.XXX-30 | EDEILSON ERIK VASCONCELOS | OFICINA DE INCLUSÃO E ACESSIBILIDADE EM MESAS DE RPG | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 057.XXX.XXX-86 | MANUELLA DE LIMA SILVA | OFICINA DE RPG PARA MULHERES | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 094.XXX.XXX-67 | NATANIEL LIMA DE OLIVEIRA | OFICINA - TECNICAS DE INTERPRETAÇÃO DE COSPLAY | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 077.XXX.XXX-90 | ANDRÉ IVALDO CAETANO DA SILVA | AFRO RPG - OFICINA DE RPG UTILIZANDO SISTEMAS AFROBRASILEIROS | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 105.XXX.XXX-36 | JHONATHAS BATISTA ALENCAR | OFICINA PRÁTICA DE SWORDPLAY | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 6 | 042.XXX.XXX-00 | MARCUS KELLY SILVA DE OLIVEIRA | CULTURA NERD E ECONOMIA CRIATIVA | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 7 | 013.XXX.XXX-71 | JEFFERSON RAMOS DINIZ | OFICINA DE NARRATIVAS LITERÁRIAS COM TEMÁTICA NERD | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 8 | 009.XXX.XXX-22 | JOSIMÁRIO COELHO DE SANTANA | OFICINA DE PRODUÇÃO DE ACESSÓRIOS COSMAKER | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA NERD CATEGORIA: FOMENTO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--|-----------------------------------|------|-------------------------|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 42.693.862/0001-97 | ASSOCIAÇÃO ALAGOANA DA CULTURA NERD | 1ª FEIRA MACEIOENSE DE QUADRINHOS | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 33.399.017/0001-12 | ASSOCIAÇÃO ALAGOANA DE ROLE-PLAYING GAME | MULHERES QUE JOGAM | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA LGBTQIAPN+ CATEGORIA: EVENTOS

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|-------------------------------------|---|------|---|----------------|------------|----------------------------------|
| 1 | 14.388.479/0001-90 | CARAMBOLA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA. | 2ª MOSTRA MULHERES+ NO CINEMA | 98 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 99 | HABILITADO |
| 2 | f | FRANCISCO PIERRE DOS SANTOS SILVA | DRAGCHÓ DESFILE DE DRAG QUEEN | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO, LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 98,5 | DESABILITADO - Ausência de CCMEI |
| 3 | 33.192.961/0001-02 | JOSÉ SILVIO DE CASTRO SARMENTO NETO | CABARÉ DO MÁRIO! | 92 | LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 93 | HABILITADO |
| 4 | 090.XXX.XXX-39 | EDUARDO WILSON DA SILVA | FESTIVAL ORGULHO NA QUEBRADA: CELEBRANDO A DIVERSIDADE E INCLUSÃO LGBTQIAP+ | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1 | 93 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA LGBTQIAPN+ CATEGORIA: CRIAÇÃO, DIFUSÃO E / OU CIRCULAÇÃO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|-------------------------------------|------|--|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 21.751.364/0001-83 | DIOGO DE LIMA SANTOS | CELEBRANDO A DIVERSIDADE COM ESTILO | 97 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |
| 2 | 053.XXX.XXX-30 | JOÃO DANIEL ROCHA DE ARAÚJO | UM MOMNETO BEAUTY | 88 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1 | 89 | HABILITADO |
| 3 | 089.XXX.XXX-76 | LUIZ FERNANDO PAULINO DE SÁ | SHAYENE DELUXE | 85 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 86,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA LGBTQIAPN+ CATEGORIA: AÇÕES DE FORMAÇÃO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------------|--|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 18.138.910/0001-09 | DIOGO ELIAS DE OLIVEIRA NETO | VOZES TRANS - ESTUDOS E POSSIBILIDADES. | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1 | 95 | DESABILITADO - Ausência do tópico I,II |
| 2 | 47.856.459/0001-55 | CARLOS GUSTAVO MAIA BORONI DOS SANTOS | OFICINA BEM BONITA | 80 | GÊNERO, LGBTQIAPN+ E PCD | 1,5 | 81,5 | HABILITADO |
| 3 | 089.XXX.XXX-64 | VERA CRISTINA CAVALCANTE DE OLIVEIRA | DIVERSIDADE DIGITAL: CONSTRUINDO SEU PORTFÓLIO ONLINE. | 78 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 79 | HABILITADO |
| 4 | 43.106.338/0001-35 | PAULO ACCIOLY LINS DE BARROS | SAU.DA.DE - SUBANTIVO | 74 | PESSOAS NEGRAS | 75 | 68 | HABILITADO |

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|--|--------------------|-------------------------------------|--|------|---|----------------|------------|---------------------------|
| SEGMENTO: PRODUÇÃO CULTURAL E ÁREAS TÉCNICAS CATEGORIA: OFICINAS | | | | | | | | |
| 1 | 102.XXX.XXX-10 | QUEZIA MOTA CALHEIROS | LABORATÓRIO EXPERIMENTAL PARA MÃES SOLOS TÉCNICAS DA IMAGEM | 88 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 89 | HABILITADO |
| SEGMENTO: PRODUÇÃO CULTURAL E ÁREAS TÉCNICAS CATEGORIA: MICROPROJETO CULTURAL | | | | | | | | |
| 1 | 33.327.273/0001-02 | S MARIA BERNARDO DOS SANTOS | OFICINA DE PRODUÇÃO CULTURAL DO INÍCIO AO FIM | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO, LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 14.388.479/0001-90 | EDILANA MAGALHÃES AMARILHA | SEMANA CARAMBOLA DE FORMAÇÃO - FESTIVAL CARAMBOLA 2024 | 100 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 26.384.524/0001-17 | JONATHAN SANTOS SILVA | FORMER BLACKS LAB: LABORATÓRIO DE CAPACITAÇÃO EM ECONOMIA CRIATIVA AFROCENTRADA | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 39.733.370/0001-73 | MANUELA CECILIA SANTINO BATISTA | OFICINA DE PERCUSSÃO PARA MULHERES | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 5 | 42.693.862/0001-97 | ASSOCIAÇÃO ALAGOANA DA CULTURA NERD | CASA DA CULTURA NERD | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 97 | HABILITADO |
| 6 | 058.XXX.XXX-47 | ELIZABETE S DO NASCIMENTO | PRODUÇÃO TÁ ON! | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) GÊNERO | 1 | 97 | HABILITADO |
| 7 | 43.978.169/0001-23 | QUINTAL LTDA | FEIRINHA DO QUINTAL: EMPREENDEDORISMO FEMININO E CULTURA ALAGOANA EM DESTAQUE | 94 | GÊNERO LGBTQIAPN+ | 1 | 95 | HABILITADO |
| 8 | 29.285.663/0001-81 | C CRISTINA REZENDE PUENTES | ENCONTRO DE COMUNIDADES QUILOMBOLAS E POVOS TRADICIONAIS DE TERREIROS DE AL - ENCONQUITE | 92 | GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 93 | HABILITADO |

Maceió/AL, 23 de Abril de 2024.

PAULO RODRIGO QUIRINO DE OLIVEIRA

Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa/SEMCE

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:E7886726

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE
EDITAL Nº. 002/2024. – CHAMADA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE FOMENTO À EXECUÇÃO CULTURAL

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA – SEMCE, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela a Lei Delegada nº. 004 de 18 de Abril de 2023 e Decreto Municipal nº. 9.437 de 19 de Maio de 2023,

CONSIDERANDO a necessidade de uniformização dos procedimentos.

CONSIDERANDO o Edital nº. 002/2024 – Chamada Pública para Seleção de Propostas de Fomento à Execução Cultural voltados ao desenvolvimento de atividades de Economia criativa e de economia solidária, apoio aos agentes, a iniciativas, a cursos ou produções ou a manifestações culturais e desenvolvimento de espaços artísticos e culturais para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar nº. 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), publicado no DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ - DOEM em 16 de Janeiro de 2024.

RESOLVE:

TORNAR PÚBLICO o RESULTADO FINAL DE MÉRITO DOS PROJETOS do Edital supramencionado para as categorias de seleção de projetos dos segmentos listados abaixo:

SEGMENTO: CULTURA POPULAR

CATEGORIA: MESTRES DA CULTURA POPULAR COM MAIS DE 50 ANOS - R\$ 5.000,00

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|---------------------------------|---------------------------|------|--|----------------|------------|---|
| 1 | 368.XXX.XXX-53 | CELIO RODRIGUES DOS SANTOS | MESTRE DA CULTURA POPULAR | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+, 60+ E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 300.XXX.XXX-49 | VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA SANTOS | MESTRA VÂNIA OLIVEIRA | 100 | GÊNERO: PESSOA 60+ | 1 | 100 | HABILITADO |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------|---|---|-----|--|-----|-------|--|
| 3 | 112.XXX.XXX-20 | IVONETE SANTOS DOS ANJOS | IVONETE SANTOS DOS ANJOS | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), 60+ E GÊNERO | 1,5 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 4 | 757.XXX.XXX-68 | ADRIANA CHALUPPE DOS SANTOS ARAUJO | MESTRA ADRIANA CHALUPPE DOS SANTOS ARAUJO | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100,5 | HABILITADO |
| 5 | 190.XXX.XXX-91 | JOSÉ HILTON LOPEZ FEITOSA | MESTRE PREGO | 99 | PESSOA 60+ | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 6 | 678.XXX.XXX-87 | FLAVIA SILVA DOS SANTOS | MESTRA FLAVIA FURACÃO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) E GÊNERO | 1 | 99 | HABILITADO |
| 7 | 842.XXX.XXX-53 | EDMILSON MENDES DA SILVA | EDMILSON MENDES DA SILVA | 97 | PESSOA 60+ PCD | 1 | 98 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 8 | 376.XXX.XXX-49 | ANA CREUZA BOMFIM | FOLCLORE DA MESTRA CREUZA | 95 | PESSOA INDÍGENA, 60+ E GÊNERO | 1,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 9 | 382.XXX.XXX-53 | IRACI ANA BOMFIM DE MELO | IRACI MESTRA DO GUERREIRO | 95 | PESSOA INDÍGENA, 60+ E GÊNERO | 1,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 10 | 034.XXX.XXX-94 | MAURA GÓES DOS SANTOS | MAURA GÓES DOS SANTOS | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), 60+ E GÊNERO | 1,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 11 | 911.XXX.XXX-15 | MARIA HELENA DA SILVA "MARLENE" | MARIA HELENA DA SILVA "MARLENE" | 95 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1 | 96 | HABILITADO |
| 12 | 17.805.749/0001-09 | JOSÉ PRUDENTE DE ALMEIDA | MESTRE CHAU DO PIPE | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS) E 60+ | 1 | 96 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE CMEL, ESTATUTO E ATA OU CONTRATO SOCIAL |
| 13 | 140.XXX.XXX-15 | JORGEVAL MÁRIO LISBOA SANTOS | JORGEVAL MÁRIO LISBOA SANTOS | 95 | PESSOA 60+ | 0,5 | 95,5 | HABILITADO |
| 14 | 539.XXX.XXX-91 | MARIA JOSÉ FERREIRA DA SILVA - ZEZA DO COCO | ZEZA DO COCO | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), 60+ E GÊNERO | 1,5 | 95,5 | DESABILITADO - DOCUMENTOS INELEGÍVEIS: RG E COMPROVANTES DE RESIDÊNCIA |
| 15 | 940.XXX.XXX-20 | JOSIVALDO LEODORO DE LIMA | MESTRE JOSIVALDO CULTURA POPULAR | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), 60+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 95,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |

SEGMENTO: CULTURA POPULAR**CATEGORIA: GRUPOS DE QUADRILHAS JUNINAS - R\$ 2.468,42**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|-------------------------------------|---|------|----------------------------------|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 065.XXX.XXX-17 | DIOGO DE LIMA SANTOS | QUADRILHA AMANHECER SERTÃO | 100 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 089.XXX.XXX-03 | VIVIANE CRISTINA DOS SANTOS MIRANDA | QUADRILHA JUNINA PÉ DE SERRA ALAGOANA | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 95,5 | HABILITADO |
| 3 | 012.XXX.XXX-06 | QUADRILHA JUNINA DONA DADÁ | QUADRILHA DONA DADÁ | 95 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 95 | HABILITADO |
| 4 | 382.XXX.XXX-04 | JOSÉ CLAUDIO MENEZES DA COSTA | A FOLIA DO DIVINO QUADRILHA JUNINA LUAR DO SERTÃO | 94 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 94 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA POPULAR**CATEGORIA: GRUPOS DE FOLGUEDOS TRADICIONAIS - R\$ R\$ 4.936,85**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---|---|------|---|----------------|------------|---|
| 1 | 140.XXX.XXX-15 | JORGEVAL MÁRIO LISBOA SANTOS | FANDANGO DO PONTAL | 87 | PESSOA 60+ | 0,5 | 87,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 066.XXX.XXX-83 | JULIANE FRANCINE NOBRE DOS SANTOS | QUADRILHA JUNINA ROSA DOS VENTOS | 85 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 87 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 3 | 09.721.418/0001-62 | ASSOCIACAO GRUPO FOLCLORICO GANGA ZUMBA | TAIEIRAS DE GANGA ZUMBA | 85 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 86,5 | HABILITADO |
| 4 | 069.XXX.XXX-30 | MARIA CÍCERA DE SOUZA SANTOS | MARIA CÍCERA DE SOUZA SANTOS E O GUERREIRO RAI DE SOL | 85 | GÊNERO | 0,5 | 85,5 | HABILITADO |
| 5 | 49.247.258/0001-86 | ROSILDA MARIA DA SILVA | GRUPO TRADICIONAL PASTORIL | 78 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS PARDOS), PCD | 0,5 | 78,5 | HABILITADO |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|-----------------|----|--|----------------------|--|--|--|
| | | | FLORES DE MARIA | DE | | PORÉM SEM O ATESTADO | | | |
|--|--|--|-----------------|----|--|----------------------|--|--|--|

SEGMENTO: CULTURA POPULAR**CATEGORIA: GRUPOS DE COCO DE RODA - R\$ 2.468,42**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|------------------------------------|-------------------------------------|------|--|----------------|------------|---|
| 1 | 064.XXX.XXX-54 | GENIVALDO SOARES DA SILVA JUNIOR | CULTURA LC PISANDO FORTE | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), POVOS TRADICIONAIS, PESSOA 60+, LGBTQIAPN+, PCD - PORÉM SEM O ATESTADO | 2 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 022.XXX.XXX-04 | GRUPO COCO DE RODA CATOLÉ | GRUPO COCO DE RODA CATOLÉ | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA ANEXO VII - TERMO DE CONSENTIMENTO DE COLETA DE DADOS |
| 3 | 043.XXX.XXX-92 | ELVIS DOS SANTOS PEREIRA | RAÍZES DA NOSSA TERRA | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), POVOS TRADICIONAIS, LGBTQIAPN+. | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 129.XXX.XXX-56 | MARIA EDUARDA | COCO DE RODA XIQUE XIQUE DE ALAGOAS | 99 | GÊNERO | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 5 | 008.XXX.XXX-00 | COCO DE RODA REVIVER | COCO DE RODA REVIVER | 96 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1 | 97 | HABILITADO |
| 6 | 072.XXX.XXX-63 | MURILO ALVES DOS SANTOS MENDES | COCO DE RODA TENTAÇÃO | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, 60+ E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 96 | HABILITADO |
| 7 | 064.XXX.XXX-48 | FELIPE ANDERSON DA SILVA BEZERRA | COCO DE RODA REIS DO CANGAÇO | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 95,5 | HABILITADO |
| 8 | 066.XXX.XXX-62 | EVANDRO LOPES DE OLIVEIRA | COCO DE RODA PAIXÃO NORDESTINA | 85 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ | 1 | 86 | HABILITADO |
| 9 | 13.994.630/0001-70 | IVANALDO FELICIANO DA SILVA JÚNIOR | COCO DE RODA PAU DE ARARA | 85 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 85,5 | HABILITADO |
| 10 | 088.XXX.XXX-82 | CARLOS HENRIQUE DOS SANTOS CUNHA | COCO DE RODA EVOLUÇÃO | 71 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 72,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA POPULAR**CATEGORIA: GRUPOS DE BUMBA-MEU-BOI - R\$ 2.468,42**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|-------------------------------------|-----------------------------|------|---|----------------|------------|---|
| 1 | 124.XXX.XXX-55 | ROBERTA KALINE RODRIGUES DOS SANTOS | RITMO DO BUMBA MEU BOI | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 053.XXX.XXX-56 | ALLAN VITOR DOS SANTOS | BUMBA MEU BOI ÁGUIA DE OURO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 98,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 3 | 094.XXX.XXX-62 | ALEX MANOEL FREIRE DOS SANTOS | BOI AFRICANO | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 4 | 070.XXX.XXX-48 | EWERTON ALISSON VIEIRA DOS SANTOS | BUMBA MEU BOI NA COMUNIDADE | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 5 | 048.XXX.XXX-30 | JOSE RONAILTON ALVES DOS SANTOS | BUMBA MEU BOI VINGADOR | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 94,5 | HABILITADO |

CULTURA AFRO-BRASILEIRA:**CATEGORIA: MESTRES DE CAPOEIRA - R\$ 1.447,80**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|----------------------------------|--|------|---|----------------|------------|---|
| 1 | 021. XXX.XXX - 62 | IVANILDO ANTÔNIO DA SILVA SANTOS | MESTRE BESOURÃO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 911. XXX.XXX - 91 | LUCIANO MARCOS CAVALCANTE SANTOS | LUCIANO MARCOS CAVALCANTE SANTOS (MESTRE DUMEL) | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 3 | 031. XXX.XXX - 62 | ALEX SANDRO DE OLIVEIRA SILVA | ALEX SANDRO DE OLIVEIRA SILVA | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), | 0,5 | 99,5 | DESABILITADO- AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 4 | 058. XXX.XXX - 35 | GENIVAL CALIXTO DE MENEZES | GENIVAL CALIXTO DE MENEZES- CONTRA MESTRE CUTIA | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 5 | 940. XXX.XXX - 20 | JOSIVALDO LEODORO DE LIMA | MESTRE JOSIVALDO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 98,5 | DESABILITADO - DOCUMENTO ILEGÍVEL, AUSENTE COMPROVANTE DA SITUAÇÃO CADASTRAL. |
| 6 | 092. XXX.XXX - 82 | RODRIGO PEDROSA DE FREITAS | RODRIGO ARAPUÁ | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 98,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 7 | 870. XXX.XXX - 49 | LOURINALDO GERALDO DA SILVA | B) PREMIAÇÃO - CULTURA AFRO-BRASILEIRA MESTRES DE CAPOEIRA | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98 | HABILITADO |
| 8 | 029. XXX.XXX - 89 | LUCIANO RODRIGUES DA SILVA | MESTRE DE CAPOEIRA | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 9 | 05.579.533/0001-93 | MARCO ANTONIO SANTOS DA SILVA | PREMIAÇÃO CULTURA AFRO-BRASILEIRA MESTRE DE CAPOEIRA | 97 | PESSOA 60+ | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |
| 10 | 505. XXX.XXX | JEOVÁ JOSÉ DOS SANTOS - MESTRE | MESTRE ALELUIA - GRUPO | 97 | AMPLA | 0 | 97 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE |

| | 00 | ALELUIA | MOCAMBO ANGOLEIROS DOS | | CONCORRÊNCIA | | | DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
|----|--------------------|--|--|----|--|-----|------|---|
| 11 | 786. XXX.XXX-04 | ADEMILSON DOS SANTOS SILVA | EDITAL 002/2024 MULTILINGUAGENS PRÊMIOS DE MESTRES DE CAPOEIRA | 95 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 95 | HABILITADO |
| 12 | 815. XXX.XXX-68 | AMARO ANTÔNIO DOS SANTOS | MESTRE MARINHO CAPOEIRA RAÇA | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 92,5 | HABILITADO |
| 13 | 042. XXX.XXX-78 | JUCENILDO BARRETO DA SILVA | MESTRE VENENO | 91 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 91,5 | HABILITADO |
| 14 | 382. XXX.XXX-20 | JOSÉ PIMENTEL DE BARROS FILHO | MESTRE RUSSO | 76 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 76,5 | HABILITADO |
| 15 | 724. XXX.XXX-34 | MARCELO JOSÉ DOS SANTOS CARDOSO | MESTRE GIRAFÁ | 75 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), E PCD | 1 | 1 | HABILITADO |
| 16 | 816. XXX.XXX-00 | CICERO VIRGULINO DA SILVA | MESTRE VIRGULINO | 75 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 75,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DO TERMO DE CONSENTIMENTO DE COLETA DE DADOS |
| 17 | 47.451.039/0001-99 | IVANILDO ANTONIO DA SILVA SANTOS 02129700462 | MESTRE BESOURÃO | 75 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 75,5 | DESABILITADO - DOCUMENTO ILEGÍVEL |
| 18 | 021.XXX.XXX-41 | JOSÉ CICERO ROCHA | MESTRE PETUTI | 75 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 75,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DO TERMO DE CONSENTIMENTO DE COLETA DE DADOS. |
| 19 | 940. XXX.XXX-04 | ROGERIO CABRAL DE OLIVEIRA | ROGERIO CABRAL DE OLIVEIRA | 75 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 5 | HABILITADO |

CULTURA AFRO-BRASILEIRA**CATEGORIA: GRUPOS DA CULTURA - R\$ 2.171,71**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--|--|------|--|------------------|------------|---------------------------------|
| 1 | 47.451.039/0001-99 | IVANILDO ANTONIO DA SILVA SANTOS 02129700462 | ESCOLA UBUNTU DA CAPOEIRAGEM EUCAP/AL | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 100 | DESABILITADO DOCUMENTO ILEGÍVEL |
| 2 | 662. XXX.XXX-15 | MANOEL LIMA TEIXEIRA | AFOXÉ POVO DE EXU | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 925.XXX.XXX-34 | WAGNER ARAÚJO DE LIMA | ARTE E IDENTIDADE | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 678. XXX.XXX-87 | FLAVIA SILVA DOS SANTOS | CAPOEIRA SALVE AXE CT- FLAVIA FURACÃO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 1 | 99 | HABILITADO |
| 5 | 51.238.462/0001-82 | JOSÉ CÍCERO ROCHA | CAPOEIRA ZOAVOS | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 6 | 042. XXX.XXX-78 | JUCENILDO BARRETO DA SILVA | GRUPO DE CAPOEIRA RAÍZES NEGRAS- MESTRE VENENO | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |
| 7 | 816. XXX.XXX-00 | CÍCERO VIRGULINO DA SILVA | CAPOEIRA EXPANSÃO BRASIL | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |
| 8 | 091. XXX.XXX-54 | AMANDA BARBOSA GUEDES CARDOSO | GRUPO MUZENZA DE CAPOEIRA | 97 | GÊNERO | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |
| 9 | 058. XXX.XXX-35 | GENIVAL CALIXTO DE MENEZES | SENZALA CULTURAL MACEIÓ | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 10 | 382. XXX.XXX-20 | JOSÉ DE BARROS PIMENTEL FILHO | MESTRE RUSSO | 76 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 76,5 | HABILITADO |

CULTURA AFRO-BRASILEIRA**CATEGORIA: GRUPO POVOS TRADICIONAIS DE TERREIRO - R\$ 4.343,42**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---|--|------|--|------------------|------------|---|
| 1 | 368. XXX.XXX-53 | CELIO RODRIGUES DOS SANTOS | MESTRE GRIOT | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+, 60+ E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 04.179.673/0001-01 | CENTRO DE FORMAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL INAÉ | INAÉ - CULTURA AFRO, ARTE E EMPREENDEDORISMO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 091. XXX.XXX-92 | ELISA MARIANA LINS TENÓRIO | OYAFELETOGÛ | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 51.291.085/0001-45 | ISABEL CAETANO DA SILVA | COCO DE DENDE | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 5 | 662. XXX.XXX-15 | MANOEL LIMA TEIXEIRA | ILÊ AXÊ LEGIONIRÊ NITÔ XOROQUÊ | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 6 | 026. XXX.XXX-75 | SILVANA DE SOUZA SANTOS | OJU OMIM OMOREWÁ | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 7 | 50.221.703/0001-18 | LUCÉLIA TAYNÁ SOUZA DA SILVA | OFICINA IMO GELÊ TURBANTE DO SABER | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 98,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 8 | 055. XXX.XXX-40 | JACQUELINE DOS SANTOS MARQUES | GRUPO AFOXÉ EGBALE | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 97,5 | HABILITADO |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------|----------------------------------|-----------------------------|----|--|-----|--|------|------------|
| | | | | | TRADICIONAIS | | | | |
| 9 | 095. XXX.XXX-35 | DEYVISSON FELIPE DOS SANTOS LINS | AXELIÊ | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | | 93,5 | HABILITADO |
| 10 | 157. XXX.XXX-50 | MAXWELL RODRIGUES CASSIMIRO | MARACATU RAÍZES DA TRADIÇÃO | 91 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1 | | 92 | HABILITADO |

CULTURA AFRO-BRASILEIRA**CATEGORIA: PRÊMIOS PROJETOS REALIZADOS NA CULTURA DE MATRIZ AFRICANA - R\$ 8.686,85**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--|--|------|--|----------------|------------|---|
| 1 | 01.316.881/0001-17 | NÚCLEO DE CULTURA AFRO BRASILEIRA IYÁ OGUN-TÊ | OFICINA ROTA DO IJEXÁ | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, 60+ E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 777. XXX.XXX-15 | WELLINGTON SANTANA DOS SANTOS | TRADIÇÃO CAMARÁ | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 3 | 062. XXX.XXX-03 | JEANE YARA RODRIGUES DA SILVA | AFOXÉ OFA OMIM | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 4 | 133. XXX.XXX-90 | MATHEUS PHELPE DA SILVA OLIVEIRA | RAÍZES DO SAGRADO: A JORNADA DA FÉ, O TERREIRO ESTÁ EM FESTA | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 5 | 05.579.533/0001-93 | ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA E CULTURAL DE CAPOEIRA ANGOLA PALMARES ALAGOAS | PRÊMIOS PROJETOS REALIZADOS NA CULTURA DE MATRIZ AFRICANA-PREMIAÇÃO DE PROJETO | 99 | COTA 60+ | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |

SEGMENTO TEATRO**CATEGORIA: EXCELÊNCIA ARTÍSTICA - R\$ 3.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|------------------------------------|---|------|---|----------------|------------|---|
| 1 | 140.XXX.XXX-20 | MAURO ROBERTO BRAGA NETTO COSTA | MAURO BRAGA - 50 ANOS DE TEATRO | 100 | PESSOA 60+ | 0,5 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 298.XXX.XXX-00 | TICIANE SIMÕES DOS SANTOS | TICIANE SIMÕES DOS SANTOS | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 272.XXX.XXX-43 | JULIEN TEIXEIRA COSTA | EXCELÊNCIA ARTÍSTICA - JULIEN COSTA - "30 ANOS NAS ARTES CÊNICAS DE MACEIÓ" | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 494.XXX.XXX-68 | DIVANEIDE GONÇALVES DE LIMA | RECONHECIMENTO DIVA GONÇALVES | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 11.623.217/0001-74 | LUCAS DARLAN CANDIDO DE BARROS | LUCAS BARROS - ATOR - 21 ANOS | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 6 | 478.XXX.XXX-44 | ANA SOFIA ARAÚJO DE OLIVEIRA | 35 ANOS EM CENA! - ANA SOFIA | 98 | PESSOAS INDÍGENA E GÊNERO | 1 | 99 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 7 | 659.XXX.XXX-87 | ABIDES DE OLIVEIRA JÚNIOR | O ARTISTA ABIDES OLIVEIRA | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 99 | HABILITADO |
| 8 | 008.XXX.XXX-82 | GEIANE MARIA DA SILVA. | GELLY SILVA. | 90 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 91 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 9 | 091.XXX.XXX-02 | ELAINE LIMA SANTOS | ELAINE A ATRIZ | 89 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 90 | HABILITADO |
| 10 | 062.XXX.XXX-10 | IGOR LEONARDO VASCONCELOS DA SILVA | IGOR-VASCONCELOS--- ATOR--ARTISTA | 89 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 89,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE COMPROVANTE ATUALIZADO |
| 11 | 013.XXX.XXX-48 | SAULO MARCOS PORFÍRIO DOS SANTOS | ESPETÁCULO DO BARRO AO SANGUE | 86 | PESSOAS LGBTQIAPN+ | 0,5 | 86,5 | HABILITADO |
| 12 | 21.751.364/0001-83 | DIOGO DE LIMA SANTOS 06511035417 | OS-FANTOCHES-GANHAM-VIDA-NA-FÁBRICA-DE-BONECOS | 86 | PESSOAS LGBTQIAPN+ | 0,5 | 86,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 13 | 133.XXX.XXX-90 | MATHEUS PHELPE DA SILVA OLIVEIRA | ALMA E CENA: CELEBRANDO A ARTE NO PALCO | 82 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 83,5 | HABILITADO |
| 14 | 099.XXX.XXX-40 | MAYLSON DA SILVA HONORATO | MAYLSON HONORATO | 78 | PESSOAS LGBTQIAPN+ | 0,5 | 78,5 | HABILITADO |
| 15 | 034.XXX.XXX-05 | CARLOS ALBERTO BARROS LIMA | CARLOS ALBERTO BARROS LIMA | 77 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 77,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: DANÇA**CATEGORIA: EXCELÊNCIA ARTÍSTICA (NOVOS ARTISTAS DA DANÇA) - R\$ 3.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|--|------|---|----|----------------|------------|---|
| 1 | 50.221.703/0001-18 | LUCELIA TAYNÁ SOUZA DA SILVA | OFICINA IJÓ IYENÚ - DANÇA DA MEMÓRIA ANCESTRAL | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | E | 1,5 | 98,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 091.XXX.XXX-92 | ELISA MARIANA LINS TENÓRIO | OYAFELETOGÛ: DANÇA DE OYÁ | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | E | 2 | 97 | HABILITADA |
| 3 | 118.XXX.XXX-13 | MAYKO JEIZO ALVES DOS SANTOS | DANÇA-TRANSVESTIDO | 78 | PESSOA LGBTQIAPN+ | | 0,5 | 78,5 | HABILITADA |

SEGMENTO: DANÇA**CATEGORIA: EXCELÊNCIA ARTÍSTICA (ARTISTA VETERANOS DA DANÇA) - R\$ 3.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|-------------------------------------|---|------|---|----|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 469.XXX.XXX-10 | TELMA CÉSAR CAVALCANTI | TELMA CÉSAR | 100 | GÊNERO | | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 560.XXX.XXX-00 | EDUARDO XAVIER DOS PASSOS | REGISTRO BIBLIOGRÁFICO NA DANÇA | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 3 | 078.XXX.XXX-12 | ANDERSON COUTINHO ARAÚJO | ANDERSON COUTINHO ARAÚJO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | | 1 | 99 | HABILITADO |
| 4 | 077.XXX.XXX-92 | JOELMA FERREIRA DA SILVA | JOELMA FERREIRA DA SILVA | 98 | PESSOA LGBTQIAPN+ | E | 1 | 99 | HABILITADO |
| 5 | 40.551.832/0001-10 | SAULO BARRETO BARBOSA DE SOUZA -MEI | STUDIO BELLA DANZA, UMA POÉTICA GITANA EM SOLO ALAGOANO | 98 | PESSOA LGBTQIAPN+ | E | 1 | 99 | HABILITADO |
| 6 | 058.XXX.XXX-07 | REGINALDO DOS SANTOS OLIVEIRA | REGIS OLIVEIRA RECONHECIMENTO CULTURAL DE EXCELÊNCIA ARTÍSTICA | 98 | PESSOA LGBTQIAPN+ | | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 7 | 094.XXX.XXX-24 | MONALISA SANTOS DA SILVA | DANÇA E TRADIÇÃO: TRAJETÓRIA NA QUADRILHA JUNINA | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | | 2 | 95 | HABILITADO |
| 8 | 034.XXX.XXX-07 | CRYSTIAN DANNY DA SILVA CASTRO | CRYSTIAN CASTRO RECONHECIMENTO CULTURAL DE EXCELÊNCIA ARTÍSTICA | 93 | PESSOA LGBTQIAPN+ | | 0,5 | 93,5 | HABILITADO |
| 9 | 103.XXX.XXX-74 | AYRTON SENNA SOUTO MAIOR VIANA | AYRTON SOUTO MAIOR | 80 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | E | 1,5 | 81,5 | HABILITADO |
| 10 | 505.XXX.XXX-04 | SANDER LUIZ NUNES | MINEIRINHO DE MACEIÓ | 79 | AMPLA CONCORRÊNCIA | | 0 | 79 | HABILITADO |
| 11 | 14.464.178/0001-06 | ELVIS DOS SANTOS PEREIRA | DANÇANDO COM NOSSA GENTE | 70 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | E | 1,5 | 71,5 | HABILITADO |

LIVRO, LEITURA E LITERATURA**CATEGORIA: RECONHECIMENTO ÀS EDITORAS E LIVRARIAS INDEPENDENTES - PREMIAÇÃO DE RECONHECIMENTO ÀS EDITORAS INDEPENDENTES SEDIADAS EM MACEIÓ - R\$ 5.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|---|------|--|----|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 911.XXX.XXX-20 | ANA KARINA LUNA VASCONCELLOS | EDITORA-LUA-NEGRA-CARTONERA | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E GÊNERO | | 1 | 96 | HABILITADO |
| 2 | 065.XXX.XXX-18 | JOSÉ LUIZ RIOS DE LIMA ROCHA | SIRVA-SE-EDIÇÕES-ALTERNATIVAS---RECONHECIMENTO-AS-EDITORAS-E-LIVRARIAS- | 84 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | | 0,5 | 84,5 | HABILITADO |
| 3 | 20.372.662/0001-08 | BRUNA TEIXEIRA JACINTHO | EDITORA-INDEPENDENTE-SAPATILHAS-DE-ARAME | 82 | LGBTQIAPN+ GÊNERO | E | 1 | 83 | HABILITADO |

LIVRO, LEITURA E LITERATURA:**CATEGORIA: RECONHECIMENTO ÀS EDITORAS E LIVRARIAS INDEPENDENTES - PREMIAÇÃO DE RECONHECIMENTO ÀS LIVRARIAS INDEPENDENTES SEDIADAS EM MACEIÓ - R\$ 6.368,54.**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|----------------------|------|---|----|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 25.324.788/0001-12 | ANDERSON LIMA DA SILVA | LIVRARIA-DA-PRAXIS | 78 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | | 0,5 | 78,5 | HABILITADO |
| 2 | 45.534.463/0001-71 | ERIKA DA SILVA SANTOS | LIVRARIA-NOVO-JARDIM | 73 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | | 1,5 | 74,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: ARTESANATO**CATEGORIA: ASSOCIAÇÕES ARTESANAIS SEM FINS LUCRATIVOS E / OU COOPERATIVAS/EMPRESAS ARTESANAIS - R\$ 8.748,56**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---|---|------|--|----|----------------|------------|---|
| 1 | 21.216.216/0001-69 | MARIZETE DE ASSIS RIBEIRO | MARI ASSIS ARTE | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), 60+ E GÊNERO | | 1,5 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 43.983.697/0001-59 | WANESSA GERMANO E SILVA | ATELIE-LAGO-DE-CORES | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | E | 1 | 94 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 3 | 36.077.888/0001-08 | LYARA MARCIA PEREIRA CAVALCANTI 11162854448 | BRILLO - OBJETOS AMULETO | 83 | GÊNERO | | 0,5 | 83,5 | HABILITADO |
| 4 | 47.489.062/0001-72 | CHRYPSTOPHER WILLIAMS NASCIMENTO DOS SANTOS | CHRYPSTOPHER WILLIAMS NASCIMENTO DOS SANTOS- PREMIAÇÃO ARTESANATO | 80 | LGBTQIAPN+ | | 0,5 | 80,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA CERTIDÕES REGULARIDADES FISCAIS, CNPI, ATO CONSTITUTIVO, ESTATUTO OU CONTRATO SOCIAL OU CCMEI |

| | | | | | | | | |
|---|--------------------|---|---|----|---|-----|------|------------|
| 5 | 14.745.656/0001-48 | 14.745.656 ANGELA MARIA MARCULINO | ANGELA MARIA MARCULINO - A FORÇA DA MULHER ARTESÃ | 74 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,5 | 75,5 | HABILITADO |
| 6 | 40.069.302/0001-30 | ROBERTA CAROLINA DA SILVA MEDEIROS 081.359.974.18 | DRÃO | 70 | GÊNERO | 0,5 | 70,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: ARTESANATO**CATEGORIA: PESSOA FÍSICA E OU GRUPOS OU COLETIVOS (REPRESENTADOS POR PESSOA FÍSICA) - R\$ 5.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCEIDA | NOTA FINAL | HABILITADO DESABILITADO |
|---------------|----------------|--|--|------|--|-----------------|------------|--|
| 1 | 112.XXX.XXX-20 | MESTRA DO FILÉ | MESTRA DO FILÉ | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), 60+ E GÊNERO | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 505.XXX.XXX-00 | LUCIENE MARIA DA SILVA | LUCIENE MARIA DA SILVA | 100 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 300.XXX.XXX-49 | VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA SANTOS | MESTRA ARTESÃ VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA SANTOS | 100 | GÊNERO; PESSOA 60+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 000.XXX.XXX-81 | LUCINEIDE GOMES BARBOSA | FILÉ DO PONTAL É TOP ARTESANATO | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 041.XXX.XXX-42 | ANA CRISTINA FERREIRA SANTOS | ARTESÃ BORDADO PONTO LIVRE | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 6 | 478.XXX.XXX-00 | GIANINNA SCHAEFFER BERNARDES | BORDAZUL: UM MAR DE HISTÓRIAS BORDADAS | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 7 | 685.XXX.XXX-87 | LUCINEIDE DE SENA RAMOS | ARTESANATO E FILÉ DA NINHA | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 8 | 209.XXX.XXX-34 | MARIA DE LOURDES DOS SANTOS | DO FIGURATIVO AO ABSTRATO: EXPLORANDO A ARTE COM LU AZUL | 99 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 9 | 757.XXX.XXX-68 | ADRIANA CHALUPPE DOS SANTOS ARAUJO | MESTRA ADRIANA CHALUPPE TRAJETÓRIA: ARTESANATO, IDENTIDADE E MEMÓRIA | 99 | GÊNERO | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 10 | 334.XXX.XXX-53 | ARLINDO MONTEIRO | ARLINDO MONTEIRO | 99 | PESSOA 60+ | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 11 | 039.XXX.XXX-89 | MARIA MADALENA DA SILVA BRITO | EXPLODE-CORACAO-COM-FILE- FEITO-A-MAO | 99 | GÊNERO | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 12 | 027.XXX.XXX-00 | JULIANA ANGELICA DE OLIVEIRA SANTOS PENTEADO | MUNDO ENCANTADO DO FELTRO | 99 | GÊNERO | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 13 | 059.XXX.XXX-67 | DALMO ALMEIDA DOS SANTOS | MESTRE DALMO ALMEIDA ARTESANATO SUSTENTABILIDADE | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 14 | 126.XXX.XXX-49 | DIANIRA MARQUES DE MELO | RENDA RENASCENÇA E CROCHÊ | 98 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1 | 99 | HABILITADO |
| 15 | 144.XXX.XXX-87 | MARIA DE LOURDES GOMES BARBOSA | SABER-GERACIONAL-NA- CONFECCAO-DE-QUADROS-DE- FILE | 98 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1 | 99 | HABILITADO |
| 16 | 114.XXX.XXX-01 | ANNE KAROLINE FERREIRA SANTOS | ARTESA-BORDADO-PONTO-LIVRE | 98 | GÊNERO | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 17 | 010.XXX.XXX-24 | AURILENE DUARTE LOPES | BORDANDO O FILÉ AO VIVO E A CORES | 98 | GÊNERO | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 20 | 385.XXX.XXX-04 | GILVANIA BARBOSA DOS SANTOS | BORDADO-FILE | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 98 | DESABILITADO - AUSÊNCIA COMPROVANTE ATUALIZADO |
| 44 | 020.XXX.XXX-22 | MARIA SALETE GOMES BOMFIM | MESTRA SALETE DO ARTESANATO | 79 | PESSOA INDIGENA, 60+ E GÊNERO | 1,5 | 80,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: MODA E DESIGN**CATEGORIA: PESSOA FÍSICA E OU GRUPOS OU COLETIVOS (REPRESENTADOS POR PESSOA FÍSICA) - MODA - R\$ 4.600,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCEIDA | NOTA FINAL | HABILITADO DESABILITADO |
|---------------|----------------|---|---|------|---|-----------------|------------|---|
| 1 | 025.XXX.XXX-92 | ADRIANA GOMES DOS SANTOS | ENTRELAÇANDO ELEGÂNCIA: MODA E BORDADO FILÉ EM DESTAQUE | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), E GÊNERO | 1 | 99 | HABILITADO |
| 2 | 453.XXX.XXX-53 | CLAUDETE DE LIMA AGOSTINHO | FILÉ COM STILO | 95,5 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 96 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO DE PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 3 | 300.XXX.XXX-91 | ELIENE CALHEIROS DOS SANTOS | FILÉ DO PONTAL | 95 | GÊNERO E 60+ | 1 | 96 | HABILITADO |
| 4 | 894.XXX.XXX-00 | LILIA RUBIA DA SILVA SANTOS | FILÉ DAS ALAGOAS | 95 | GÊNERO | 0,5 | 95,5 | HABILITADO |
| 5 | 065.XXX.XXX-56 | PATRICIA JANAINA SILVA DE OLIVEIRA | PATY ARTESANATO E MODA CRIATIVA | 94 | GÊNERO | 0,5 | 94,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA A HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 6 | 678.XXX.XXX-78 | MARIA NELY DOS SANTOS RAMALHO | BORDADO COM AMOR | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), E GÊNERO | 1 | 94 | HABILITADO |
| 7 | 009.XXX.XXX-52 | MARCOS ALVES DA SILVA JUNIOR | MÃOS COM ALGODÃO | 92 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 92,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA A HABILITAÇÃO |
| 8 | 926.XXX.XXX-87 | GUILHERMINA VERÔNICA LIMA DOS SANTOS MONTEIRO | O FILÉ TRANSFORMANDO VIDAS | 91 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), E GÊNERO | 0,5 | 91,5 | HABILITADO |
| 9 | 050.XXX.XXX-40 | THAYSE OLIVEIRA DE LIMA | VESTINDO ARTE | 90 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), E GÊNERO | 1 | 91 | HABILITADO |
| 10 | 209.XXX.XXX-34 | MARIA DE LOURDES DOS SANTOS | DESFILE DE ROUPAS PINTADAS 2024 | 88 | PESSOA 60+, GÊNERO | 1 | 89 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 11 | 036.XXX.XXX-93 | JANAINA GABRIELA DOS SANTOS LIMA | COLEÇÃO: PAJUÇARA | 85 | GÊNERO | 0,5 | 85,5 | HABILITADO |
| 12 | 076.XXX.XXX-81 | FERNANDA MONTEIRO FERRO | JOALHERIA ALAGOANA POR FERNANDA FERRO | 82 | GÊNERO | 0,5 | 82,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: MODA E DESIGN

CATEGORIA: PESSOA JURÍDICA - MODA - R\$ 10.556,18

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--|---|------|--|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 11.097.064/0001-79 | INSTITUTO FEMINISTA JAREDE VIANA | MODAFRO-IN: TRANSFORMANDO SONHO EM ARTE | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 12.461.600/0001-36 | RÊNIA RÉGIA DOS SANTOS SOARES | MODA NO BORDADO FIÉ | 94 | GÊNERO | 0,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 3 | 47.856.459/0001-55 | CARLOS GUSTAVO MAIA BORONI DOS SANTOS 47856459000155 | ESTAMPA POP | 81 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 81,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: DESIGN**CATEGORIA: PESSOA FÍSICA E OU GRUPOS OU COLETIVOS (REPRESENTADOS POR PESSOA FÍSICA) - DESIGN - R\$ 4.600,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|--------------------------------------|---|------|--|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 081.XXX.XXX-18 | ROBERTA CAROLINA DA SILVA MEDEIROS | PRAÇA COM BRINQUEDOS ALAGOANOS | 90 | GÊNERO | 0,5 | 90,5 | HABILITADO |
| 2 | 052.XXX.XXX-47 | JÚLIA MARIA FERREIRA DA SILVA | FLOR DE CAROÁ | 88 | GÊNERO | 0,5 | 88,5 | HABILITADO |
| 3 | 036.XXX.XXX-93 | JANAINA GABRIELA DO SANTOS LIMA | DESFILE DE LANÇAMENTO - COLEÇÃO 2024 JANAINA GABRIELA | 85 | GÊNERO | 0,5 | 85,5 | HABILITADO |
| 4 | 111.XXX.XXX-48 | LYARA MARCIA PEREIRA CAVALCANTI | DE ONDE VEM A LUZ | 83 | GÊNERO | 0,5 | 83,5 | HABILITADO |
| 5 | 108.XXX.XXX-03 | LÍRIS SOUSA ROCHA | LIRIZ: DESIGN GRÁFICO E EDITORIAL EM PROL DAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LOCAIS | 82 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E GÊNERO | 1 | 83 | HABILITADO |
| 6 | 089.XXX.XXX-64 | VERA CRISTINA CAVALCANTE DE OLIVEIRA | UMA VIAGEM CRIATIVA AO DESIGN | 82 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 83 | HABILITADO |
| 7 | 010.XXX.XXX-14 | CLÁUDIA LARISSA SERQUEIRA LIMA | CULTURA VIVA: DESIGN E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL | 82 | GÊNERO | 0,5 | 82,5 | HABILITADO |
| 8 | 095.XXX.XXX-35 | DEYVISSON FELIPE DOS SANTOS LINS | AXELIÉ | 80 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 81,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: MODA E DESIGN**CATEGORIA: PESSOA JURÍDICA - DESIGN - R\$ 10.556,18**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------------|--|------|--|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 43.106.338/0001-35 | PAULO ACCIOLY SERVIÇOS CULTURAIS LTDA | PAULO ACCIOLY SERVIÇOS CULTURAIS LTDA | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 41.431.077/0001-01 | JAYMERSON LIMA DA SILVA | ATELIER CASA DA FLORESTA: ENTRE PANOS, PAPEL, TINTAS E PLANTAS | 90 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 90,5 | HABILITADO |
| 3 | 20.372.662/0001-08 | BRUNA TEIXEIRA JACINTHO | ESCRITAS VISUAIS - DESIGN GRÁFICO DE LIVROS-EXPERIÊNCIAS | 87 | GÊNERO E LGBTQIAPN+ | 1 | 88 | HABILITADO |

SEGMENTO: MÚSICA**CATEGORIA: TODA E QUALQUER LINGUAGEM MUSICAL - R\$ 4.343,42**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--------------------------------------|---|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 925.XXX.XXX-34 | WAGNER ARAÚJO DE LIMA | AFRO ZUMBI RESISTÊNCIA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 059.XXX.XXX-67 | DALMO ALMEIDA DOS SANTOS | BATUQUE D'ELLAS | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 17.805.749/0001-09 | JOSÉ PRUDENTE DE ALMEIDA | CHAU DO PIPE - PATRIMÔNIO VIVO DE ALAGOAS | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E 60+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 007.XXX.XXX-77 | JEDIEL EMIDIO DE OLIVEIRA SILVA | DINHO-ZAMPIER | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 058.XXX.XXX-47 | ELIZABETE S DO NASCIMENTO | MEL NASCIMENTO- FORÇA DE MULHER | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 6 | 903.XXX.XXX-00 | JOSENILDO GOMES DE LIRA | CANTOR E COMPOSITOR- JOSENILDO GOMES- PREMIAÇÃO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS, PCD) | 1 | 100 | HABILITADO |
| 7 | 129.XXX.XXX-15 | JOSÉ CÍCERO GAMA DOS SANTOS | MESTRE GAMA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E 60+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 8 | 17.805.749/0001-09 | JOSÉ CÍCERO GAMA DOS SANTOS JUNIOR | O SOM DA MATA - GAMA JUNIOR | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 9 | 024.XXX.XXX-70 | SANDRO SANTANA DE FREITAS | SANDRO SANTANA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 10 | 871.XXX.XXX-49 | LUIZ ANTONIO DE OLIVEIRA | FORRÓ DE RAIZ4 | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 11 | 068.XXX.XXX-04 | LUIZ CARLOS SANDES PARANHOS | MAESTRO, COMPOSITOR E INSTRUMENTISTA | 100 | PESSOA 60+ | 0,5 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 12 | 32.868.359/0001-71 | EDEMERSON SALUSTIANO DA SILVA | BANDA NAÇÃO PALMARES | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 13 | 227.XXX.XXX-25 | NATACHA MURIEL LÓPEZ GALLUCCI | NOITE DE GALA LATINOAMERICANA: REPERTÓRIO ALAGOANO E LATINO-AMERICANO | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 14 | 521.XXX.XXX-68 | BANDA DE FANFARRA DO BENEDITO BENTES | PROJETO BANDA DE FANFARRA DO BENEDITO BENTES | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | DESABILITADO - INVIABILIDADE DO ENVIO DE DOCUMENTOS PARA |

| | | | | | | | | HABILITAÇÃO JURÍDICA POR ÓBITO DO PROPONENTE |
|----|--------------------|--|---|----|--|-----|------|---|
| 15 | 077.XXX.XXX-25 | BRUNO LUIZ MOTA SILVA DE FRANÇA | BRUNO HÍTAN VOLUME II | 99 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 99 | HABILITADO |
| 16 | 39.733.370/0001-73 | MANUELA CECILIA SANTINO BATISTA 07572732461 | CORAÇÃO DE MAINHÁ | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 99 | HABILITADO |
| 17 | 031.XXX.XXX-46 | VERA LÚCIA CORREIA MARINHO | VERA MARINHO CANTORIAS DO BRINCAR | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 99 | HABILITADO |
| 18 | 038.XXX.XXX-76 | VITOR LUCAS DIAS BARBSA | VITOR-PIRRALHO | 99 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 99 | HABILITADO |
| 19 | 11.583.078/0001-00 | WILSON JOSÉ DE OLIVEIRA DOS SANTOS | BASÍLIO SEH | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 98,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 20 | 140.XXX.XXX-74 | ABRAÃO DE JESUS DA SILVA SANTOS | DUENDE NO MIC: CONSTRUINDO A RIQUEZA CULTURAL DO HIP-HOP EM ALAGOAS | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 98 | HABILITADO |
| 21 | 19.276.581/0001-17 | JULIO FERREIRA LEITE DA SILVA 04872518497 | JULIO UÇÁ | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98 | HABILITADO |
| 22 | 140.XXX.XXX-49 | SANDOVAL NORBERTO BALTAZA | A TRADIÇÃO DO FORRÓ | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E DECLARAÇÃO DE PESSOA 60+ | 1 | 98 | HABILITADO |
| 23 | 049.XXX.XXX-47 | BRUNO FERREIRA BRANDÃO | VULGO BR | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 97 | HABILITADO |
| 24 | 027.XXX.XXX-10 | EDILZA SANTOS BATISTA | EDILZA BATISTA | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E PCD | 1,5 | 96,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 25 | 048.XXX.XXX-50 | JULIANA BARBOSA BEZERRA RAMEH | JULIANA BARBOSA PANORÂMICA | 96 | GÊNERO | 0,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 26 | 677.XXX.XXX-91 | JOSÉ GIVALDO DAS NEVES BALTAZAR | BANDEIRA NORDESTINA | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 96,5 | HABILITADO |
| 27 | 090.XXX.XXX-31 | LORENA BISPO DE OLIVEIRA FIRMINO | LOREB | 95 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 96 | HABILITADO |
| 28 | 059.XXX.XXX-19 | SALOMÃO DE MIRANDA MARCOS | SALOMÃO MIRANDA - 15 ANOS DE AMOR À MÚSICA | 96 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96 | HABILITADO |
| 29 | 032.XXX.XXX-24 | COLETIVO CULTURAL ROCK MARACATU PROPOSTO POR KARLA WALESKA SILVA ROCHA | COLETIVO CULTURAL ROCK MARACATU | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, 60+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2,5 | 95,5 | HABILITADO |
| 30 | 046.XXX.XXX-80 | LUCY MARY MURITIBA DA SILVA | DE CIRANDA EM CIRANDA | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 95 | HABILITADO |
| 31 | 860.XXX.XXX-72 | GUILHERME DE MIRANDA RAMOS | QUARENTEMAS - TRILHAS SONORAS ORIGINAIS, COMPOSTAS DURANTE A PANDEMIA | 95 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 95 | HABILITADO |
| 32 | 10.379.178/0001-49 | QUILOMBO PRODUÇÕES LTDA/ME | BANDA-VIBRAÇÕES | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), INDÍGENA E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 94,5 | DESABILITADO |
| 33 | 15.650.854/0001-90 | ROGÉRIO DIAS | TRINCHEIRA | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 94,5 | DESABILITADO |
| 34 | 17.481.782/001-20 | MARLON ROSS XPRODUÇÕES ARTÍSTICOS | MARLON ROSSI " O MAIOR IMITADOR DO BRASIL" | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 94,5 | DESABILITADO |
| 35 | 18.138.910/0001-09 | DIOGO ELIAS DE OLIVEIRA NETO | CROSSOVER POR DIOGO OLIVEIRA. | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 94 | DESABILITADO |
| 36 | 099.XXX.XXX-20 | EDUARDO VICTOR PEREIRA FERREIRA | EDUARDO PEREIRA: UMA DÉCADA DE TRAJETÓRIA ARTÍSTICA EM MACEIÓ | 94 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 94 | DESABILITADO |
| 37 | 068.XXX.XXX-86 | LARISSA GLEISS BONFIM SILVA | LLARI GLEISS | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 94 | HABILITADO |
| 38 | 068.XXX.XXX-49 | ALMIR LOPES DE OLIVEIRA LIMA | TRAJETÓRIA ARTÍSTICA DE ALMIR LOPES | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E PESSOA 60+ | 1 | 94 | HABILITADO |
| 39 | 072.XXX.XXX-00 | CARLOS HENRIQUE ALVES DA SILVA 07286212400 | BOBY CH | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 93,5 | HABILITADO |

SEGMENTO: ARTES VISUAIS E ARTES DIGITAIS**ARTES VISUAIS E ARTES DIGITAIS: RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIA ARTÍSTICA CONSOLIDADA - R\$ 5.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------------|---|------|---|----|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 40.831.631/0001-77 | 40.831.631 NATHALIA MATOS MOREIRA | URSA | 100 | COTAS LGBTQIAPN+ GÊNERO | E | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 019.XXX.XXX-14 | KELCY MARY FERREIRA PEREIRA | RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIA ARTÍSTICA CONSOLIDADA EM ARTES VISUAIS | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA PARDAS), E GÊNERO | OU | 1 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 209.XXX.XXX-34 | MARIA DE LOURDES DOS SANTOS | A ESSÊNCIA DA ARTE DE LU AZUL | 100 | PESSOA 60+ GÊNERO | E | 1 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 076.XXX.XXX-11 | PAULO ACCIOLY LINS DE BARROS | PAULO ACCIOLY | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA PARDAS), LGBTQIAPN+ | OU | 1 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 299.XXX.XXX-04 | PERSIVALDO FIGUEIRÔA | PERSIVALDO, ENTRE O FREVO E O GUERREIRO 40 ANOS DE MACEIÓ. | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETA PARDAS), LGBTQIAPN+ | OU | 1 | 100 | HABILITADO |
| 6 | 012.XXX.XXX-83 | CARLOS GUSTAVO MAIA BORONI DOS SANTOS | MULTIARTISTA | 100 | LGBTQIAPN+ | | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 7 | 699.XXX.XXX- | PABLO ALFREDO DE LUCA | PABLO ALFREDO DE LUCA | 100 | PESSOA 60+ | | 0,5 | 100 | HABILITADO |

| | | | | | | | | |
|----|----------------|------------------------------|---|-----|-------------------------------------|-----|-----|---|
| | 87 | | ARTISTA VISUAL FOTÓGRAFO. JORNALISTA. ARQUITETO. | | | | | |
| 8 | 007.XXX.XXX-80 | PEDRO PEREIRA DE LUCENA NETO | PEDRO LUCENA | 100 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 9 | 870.XXX.XXX-87 | JAMESSON COSTA OLIVEIRA | O ESCULTOR DE GIGANTES - UM MESTRE DE SABERES CONTEMPORÂNEO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE TERMO DE CONSENTIMENTO DE COLETA DE DADOS |
| 10 | 013.XXX.XXX-85 | IVES BARROS LINS | RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIA ARTÍSTICA CONSOLIDADA | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |

SEGMENTO: ARTES VISUAIS E ARTES DIGITAIS:**ARTES VISUAIS E ARTES DIGITAIS: RECONHECIMENTO DE TRAJETÓRIA ARTÍSTICA PROMISSORA - R\$ 2.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|------------------------------------|--|------|---|------------------|------------|---|
| 1 | 45.104.187/0001-01 | AMANDA SOUSA COSTA 1090277493 | AQUARIO- | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,5 | 100 | DESABILITADO- AUSÊNCIA DOS TÓPICOS I, II, IV e VI |
| 2 | 126.XXX.XXX-92 | GEONEIDE MARQUES BRANDÃO LEMONS | GEONEIDE BRANDÃO | 100 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 065.XXX.XXX-64 | AMANDA PRISCILA SANTOS PRADO | AMANDA PRADO NO PAPEL MACHÊ | 93 | PESSOA LGBTQIAPN+, GÊNERO E PCD | 1,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 4 | 108.XXX.XXX-03 | LÍRIS SOUSA ROCHA | LIRIZ: RASURANDO E COSTURANDO SENTIMENTOS ATRAVÉS DA ARTE VISUAL MULTIMÍDIA | 90 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 91 | HABILITADO |
| 5 | 061.XXX.XXX-38 | KAROLINY CERQUEIRA LESSA GAMA | MINHA ARTE, MINHA LUZ | 95 | GÊNERO | 0,5 | 95,5 | HABILITADO |

ARQUIVOS, PATRIMÔNIO MATERIAL, PATRIMÔNIO IMATERIAL E MUSEUS:**CATEGORIA: PESSOAS FÍSICAS, GRUPOS OU COLETIVOS NÃO FORMALIZADOS - R\$ 10.500,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|---------------------------------------|---|------|------------------------------------|------------------|------------|--|
| 1 | 639.XXX.XXX-72 | CLAUDEVAN JOSÉ DE MELO | ACERVO MEMÓRIA MUSICAL ALAGOANA | 100 | PESSOA 60+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 056.XXX.XXX-66 | VIRNA DA HORA DANTAS | PROJETO ALAGOAS | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 021.XXX.XXX-62 | IVANILDO ANTÔNIO DA SILVA SANTOS | PREMIAÇÃO - PATRIMÔNIO IMATERIAL- RODA DE CAPOEIRA | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 4 | 081.XXX.XXX-18 | ROBERTA CAROLINA DA SILVA MEDEIROS | PRAÇA COM BRINQUEDOS ALAGOANOS | 98 | GÊNERO | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 5 | 053.XXX.XXX-63 | LARISSA LISBOA DA FONSECA TAVARES | ALAGOAR | 95 | GÊNERO | 0,5 | 95,5 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 6 | 129.XXX.XXX-56 | MARIA EDUARDA RODRIGUES LAURENTINO | COCO DE RODA XIQUE XIQUE DE ALAGOAS | 91 | GÊNERO | 0,5 | 91,5 | HABILITADO |
| 7 | 478.XXX.XXX-00 | GIANINNA SCHAEFFER BERNARDES | BORDEDEIRAS TECENDO MEMÓRIAS - O GRUPO BORDAZUL | 90 | GÊNERO | 0,5 | 90,5 | HABILITADO |
| 8 | 038.XXX.XXX-05 | BRUNA TEIXEIRA JACINTHO | ISTO NÃO É UM SAPO! EXPOSIÇÃO E ÁLBUM DE FIGURINHAS | 88 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 89 | DESABILITADO - AUSÊNCIA DE DOCUMENTO PARA HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 9 | 250.XXX.XXX-36 | PAULO ZACARIAS DA SILVA | CASA DA CULTURA HIP- HOP ALAGOAS | 88 | PESSOA INDIGÊNIA | 0,5 | 88,5 | HABILITADO |

ARQUIVOS, PATRIMÔNIO MATERIAL, PATRIMÔNIO IMATERIAL E MUSEUS:**CATEGORIA: PESSOA JURÍDICA - R\$ 20.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--|---|------|---|------------------|------------|---------------------------|
| 1 | 14.388.479/0001-90 | CARAMBOLA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA | CENTRO-CULTURAL- CARAMBOLA-LAB | 100 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 12.481.974/0001-13 | ASSOCIAÇÃO DOS VIOLEIROS E TROVADORES DE ALAGOAS AVTA | VIOLA-FORMANDO- CIDADÃOS | 97 | PESSOA 60+ | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |
| 3 | 23.985.846/0001-23 | 23.985.846 EVANDRO COELHO DOS SANTOS FILHO | 40 ANOS QUADRILHA JUNINA LUAR DO SERTÃO | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E LGBTQIAPN+ | 1 | 97 | HABILITADO |
| 4 | 25.211.934/0001-01 | CARANTO MEDIA LTDA | MEMÓRIA AUDIOVISUAL ALAGOANA | 96 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96 | HABILITADO |

CATEGORIA: PREMIAÇÃO PARA GRUPOS DE KPOP - R\$ 5.000,00**AMPLA CONCORRÊNCIA**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|----------------|---------------------------------|---|------|---------------------------------------|------------------|------------|---------------------------|
| 1 | 132.XXX.XXX-00 | ERIC SANTOS SILVA | BOYS IN ACTION | 99 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 99 | HABILITADO |
| 2 | 061.XXX.XXX-79 | JUSIER DA SILVA SANTOS FILHO | SONHOS EM MOVIMENTO: IMPULSIONAR O SWEVEN DENTRO DO CENÁRIO NACIONAL | 99 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 99 | HABILITADO |
| 3 | 105.XXX.XXX-90 | FIREPROOF | FIREPROOF | 98 | GÊNERO | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 4 | 132.XXX.XXX-45 | PAULO HENRIQUE DOS SANTOS | GRUPO COSMIC | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98 | HABILITADO |
| 5 | 013.XXX.XXX-85 | BIANKA PAULLINE GONÇALVES ALVES | PYXIS | 90 | PESSOA LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 91 | HABILITADO |
| 6 | 109.XXX.XXX-14 | BULLETPROOF | BULLETPROOF | 89 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E | 1 | 90 | HABILITADO |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------|---------------------------------|---|----|---|-----|------|------------|
| | | | | | LGBTQIAPN+ | | | |
| 7 | 098. XXX..XXX -02 | MOOMOO | MOOMOO | 87 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ GÊNERO | 1,5 | 88,5 | HABILITADO |
| 8 | 092. XXX..XXX -02 | JAMES HENRIQUE ALMEIDA | PERFECT KILL | 87 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 87,5 | HABILITADO |
| 9 | 080. XXX..XXX -57 | ANA BEATRIZ FERREIRA MAFFICIONI | ALÇANDO VOO: FORTALECENDO O EXXY NO CENÁRIO ARTÍSTICO | 87 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 87 | HABILITADO |
| 10 | 070. XXX..XXX -16 | YASMIN MAIA HONORATO | GOOD GIRLS | 82 | PESSOA LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 83 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA NERD**CATEGORIA: PREMIAÇÃO PARA COSPLAY - R\$ 3.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|-------------------|-------------------------------------|--|------|---|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 094. XXX..XXX -67 | NATANIEL LIMA DE OLIVEIRA | NATAN-RANGER-AZUL | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 2 | 014. XXX.XXX -28 | THIAGO CARVALHO THAUMATURGO | DUELANDO SOB AS ESTRELAS: UNIVERSOS ENTRELACADOS DE YAMI YUGI E EZREAL | 100 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 3 | 085. XXX.XXX -40 | MARCOS VICTOR COSTA DOS SANTOS | PREMIAÇÃO MARCOS DEADPOOL | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 4 | 117. XXX.XXX -65 | LETICIA TERTOLIANO CORRÊA | PRÊMIO COSPLAYER LETICIA TERTOLIANO | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 056. XXX.XXX -03 | AELITA MARIA LIMA GOMES DE OLIVEIRA | VIDA COSPLAYER | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 6 | 025. XXX.XXX -30 | ANDRÉ SILVA DE FREITAS | ANDRÉ SILVA DE FREITAS | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 7 | 057. XXX.XXX -01 | THIAGO LIRA | PREMIAÇÃO CULTURAL COSPLAY | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO |
| 8 | 013. XXX.XXX -05 | RENATO ALVES DA SILVA | PREMIAÇÃO RENATO ALVES | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 9 | 014. XXX.XXX -70 | HUGO DOUGLAS NOBRE DA SILVA | PRÊMIO COSPLAYER HUGO DOUGLAS | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 10 | 116. XXX.XXX -55 | BEATRIZ FERREIRA FREITAS | USAGI TSUKINO - SAILOR MOON | 99 | PESSOA LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |

SEGMENTO: CULTURA LGBTQIAPN+:**CATEGORIA: PRÊMIO RECONHECIMENTO ARTÍSTICO (PERSONALIDADE) – R\$ 4.217,13**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|----------------------------------|--|------|--|----------------|------------|---------------------------|
| 1 | 101.XXX.XXX-06 | JOSÉ JANDERSON SILVA DE OLIVEIRA | CORES DO ORGULHO: RECONHECENDO A DIVERSIDADE E INCLUSÃO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E LGBTQIAPN+ | 1 | 99 | HABILITADO |
| 2 | 078.XXX.XXX-12 | ANDERSON COUTINHO ARAÚJO | HANNAH VASCONCELLOS | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E LGBTQIAPN+ | 1 | 99 | HABILITADO |
| 3 | 39.617.734/0001-50 | 39617734 JOAO AURELIANO | JOAO AURELIANO | 98 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 4 | 103.XXX.XXX-16 | RHUAN CARLOS SILVA LEITE | RHUAN, ILUMINA A CENA ARTÍSTICA COMO DRAG QUEEN "LILLO", DOS PALCOS AO TERREIRO. | 97 | LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 98 | HABILITADO |
| 5 | 053.XXX.XXX-30 | JOÃO DANIEL ROCHA DE ARAUJO | DRAG QUEEN LATHYFANNY LABEAUTY, | 97 | PESSOA LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 98 | HABILITADO |
| 6 | 27.777.343/0001-13 | OC CONSULTORIA E PRODUÇÃO | OC CONSULTORIA E PRODUÇÃO | 96 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96 | HABILITADO |
| 7 | 089.XXX.XXX-08 | ANDREW PEREIRA DA SILVA SOUZA | ANDREW PEREIRA PRODUÇÕES | 94 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 94,5 | HABILITADO |
| 8 | 064.XXX.XXX-36 | ALEX NASCIMENTO SILVA | DRAG QUEEN GINA KYNNORS | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETA OU PARDA) E LGBTQIAPN+ | 1 | 94 | HABILITADO |

SEGMENTO: PRODUÇÃO CULTURAL E ÁREAS TÉCNICAS**CATEGORIA: PREMIAÇÃO DE RECONHECIMENTO ARTÍSTICO DE PRODUTORES E TÉCNICOS - R\$ 5.000,00**

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | HABILITADO / DESABILITADO |
|---------------|--------------------|--|---|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 15.650.854/0001-90 | ROGÉRIO DIAS | ROGÉRIO DYAZ MULTIARTISTA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | DESABILITADO DE AUSÊNCIA DE DOCUMENTOS PARA A HABILITAÇÃO JURÍDICA |
| 2 | 815.XXX.XXX-87 | JOSÉ CARLOS SANTOS DA SILVA | JOSÉ CARLOS SANTOS DA SILVA - ZÉ DO BOI | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 3 | 058.XXX.XXX-91 | RAIMUNDO NONATO LOPES DE ARAÚJO | RAIMUNDO NONATO LOPES DE ARAÚJO | 99 | PESSOA 60+ | 0,5 | 99,5 | HABILITADO |
| 4 | 043.XXX.XXX-29 | FRANCESCA DI PAOLA BRAGA RABELO | PROJETO MUNDAÚ LAGOA ABERTA FRANCESCA DI PAOLA BRAGA RABELO | 98 | GÊNERO | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 5 | 021.XXX.XXX-17 | FRAN WALAFE DOS SANTOS MARTINS | DIVERSIDADE EM PALCO: EXPLORANDO A ARTE E CELEBRANDO A PRODUÇÃO JOVEM | 98 | PESSOA LGBTQIAPN+ | 0,5 | 98,5 | HABILITADO |
| 6 | 140.XXX.XXX-74 | ABRAÃO DE JESUS DA SILVA SANTOS | DUENDE NO MIC - HIP HOP POR TODO LUGAR | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 98 | HABILITADO |
| 7 | 411.XXX.XXX-34 | EUGÊNIO SOUZA VILELA | EUGÊNIO SOUZA VILELA | 97 | PESSOA 60+ E PCD | 1 | 98 | HABILITADO |
| 8 | 014.XXX.XXX-19 | LÍVIA MARIA TENÓRIO BUARQUE DE FREITAS | LILI BUARQUE PRODUÇÃO CULTURAL | 97 | PESSOA LGBTQIAPN+ GÊNERO | 1 | 98 | HABILITADO |
| 9 | 119.XXX.XXX- | JOSÉ ROBERTO DA SILVA ALVES | JOSÉ ROBERTO DA SILVA | 97 | PESSOAS NEGRAS | 0,5 | 97,5 | HABILITADO |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------|------------------------------------|-------------------|----|----------------------------------|-----|------|------------|
| | 95 | | ALVES | | (PRETOS E PARDOS) | | | |
| 10 | 17.805.749/0001-09 | JOSÉ CÍCERO GAMA DOS SANTOS JUNIOR | NAMASTÊ PRODUÇÕES | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 96,5 | HABILITADO |

Maceió/AL, 23 de Abril de 2024.

PAULO RODRIGO QUIRINO DE OLIVEIRA

Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa/SEMCE

Publicado por:
Evandro José Cordeiro
Código Identificador:743246E7

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE
EDITAL Nº. 001/2024. – CHAMADA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE PROPOSTA DE FOMENTO À EXECUÇÃO CULTURAL

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA – SEMCE, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela a Lei Delegada nº. 004 de 18 de Abril de 2023 e Decreto Municipal nº. 9.437 de 19 de Maio de 2023,

CONSIDERANDO a necessidade de uniformização dos procedimentos.

CONSIDERANDO o Edital nº. 001/2024 – Chamada Pública para Seleção de Proposta de Fomento à Execução Cultural voltados ao segmento do Audiovisual para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Lei Complementar nº. 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), publicado no DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO DO MUNICÍPIO DE MACEIÓ - DOEM em 16 de Janeiro de 2024.

RESOLVE:

TORNAR PÚBLICO o RESULTADO PRELIMINAR DE HABILITAÇÃO JURÍDICA do supramencionado Edital:

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE CURTAS-METRAGENS ANIMAÇÃO/FICCÃO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---|--------------------------------------|------|---|----------------|------------|--------------------------------------|
| 1 | 13.983.299/0001-93 | VR VILLELA ME | VINGANÇA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), 60+, GÊNERO E PCD | 2 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 2 | 077.XXX.XXX-56 | JOSÉ RICARDO BATISTA OLIVEIRA | AINDA SANGRA | 100 | AMPLA CONCORRENCIA | 0 | 100,00 | HABILITADO |
| 3 | 060.XXX.XXX-97 | ACÁSSIA DELIÉ | VEM, LEILA! | 100 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 100,00 | HABILITADO |
| 4 | 21.172.427/0001-47 | VICTOR VIANA FILMES / VICTOR LAERTE JAIME VIANA | FALTA CÉU | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100,00 | HABILITADO |
| 5 | 33.399.017/0001-12 | ASSOCIAÇÃO ALAGOANA DE ROLE-PLAYING GAME | DRAGÕES-DO-IMPERIO---O-LEGADO-SHOGUN | 100 | AMPLA CONCORRENCIA | 0 | 100,00 | HABILITADO |
| 6 | 37.959.322/0001-72 | 5AM FILMES E IDEIAS LTDA | LOLA RIVER | 100 | AMPLA CONCORRENCIA | 0 | 100,00 | HABILITADO |
| 7 | 43.106.338/0001-35 | PAULO ACCIOLY SERVIÇOS CULTURAIS LTDA | BUMBA MEU BOTO | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 8 | 27.608.342/0001-45 | FELIZ DESERTO LTDA | @CARPEDIEM_123 | 99 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 100,00 | HABILITADO |
| 9 | 22.431.933/0001-76 | INREAIS FILMES & PRODUÇÕES | PLACEBO | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 98,50 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 10 | 17.063.828/0001-91 | VANESSA MOTA BARROS | MULUNGU - PRODUÇÃO | 97 | GÊNERO | 0,5 | 97,50 | HABILITADO |
| 11 | 013.XXX.XXX-48 | SAULO MARCOS PORFÍRIO DOS SANTOS PEREIRA | QUE DIA É HOJE | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 96,00 | HABILITADO |

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE CURTAS-METRAGENS DOCUMENTÁRIO/ HÍBRIDO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|---|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 33.327.273/0001-02 | S MARIA BERNARDO DOS SANTOS | OSÚN DE MÃO DADA COM OYÁ - O ENCONTRO NO OJU OMIM OMOREWÁ | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 2 | 704.XXX.XXX-06 | KAMYL ARIELY DA SILVA LEITE | É ISSO QUE EU QUERO! PAI, FILHA E SKATEBOARD | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 3 | 786.XXX.XXX-72 | FABIANA TEIXEIRA DE MOURA | "A ARTE DO SERTÃO: DA CIDADE AO CAMPO" | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100,00 | HABILITADO |
| 4 | 43.106.338/0001-35 | PAULO ACCIOLY LINS DE BARROS | CARA DE V*ADO | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 5 | 27.608.342/0001-45 | FELIZ DESERTO LTDA | VENHA VIVER NO PARAÍSO | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 100,00 | HABILITADO |
| 6 | 34.708.204/0001-01 | ESTÚDIO JANGADA LTDA | A DESPEDIDA DE MESTRE PANCHÓ | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, 60+ E PCD | 2 | 99,00 | HABILITADO |
| 7 | 027.XXX.XXX-90 | ALDEMIR BARROS DA SILVA JÚNIOR | ESCOLA ANCESTRAL | 99 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 99,00 | INABILITADO - FALTA COMPROVANTE DE SITUAÇÃO CADASTRAL DO CPF |
| 8 | 083.XXX.XXX-13 | MARIA RAQUEL ALVES DA SILVA | MCZ | 98 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 99,00 | HABILITADO |
| 9 | 034.XXX.XXX-73 | ROGÉRIO ALEXANDRE DA SILVA | DOC - CLICKNIGGAS: UM OLHAR SOBRE NÓS | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 98,00 | HABILITADO |
| 10 | 11.296.408/0001-79 | PROMOOVER PRODUÇÕES E EVENTOS | BLOCO PECINHAS DE MACEIÓ: 40 ANOS DE TRADIÇÃO | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 97,00 | INABILITADO - FALTA COMPROVANTE |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------|-------------------|---------|----|---|---|-------|--|
| | | | | | | | | DA SEDE E DE ATUAÇÃO DE NO MÍNIMO 12 (DOZE) MESES, CERTIDÕES DE REGULARIDADE FISCAL, DECLARAÇÃO QUE NÃO EMPREGA MENOR. |
| 11 | 34.723.828/0001-90 | FILMES DAS PIABAS | MELÔRES | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 97,00 | HABILITADO |

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE OUTROS FORMATOS

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDADA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---|---|------|---|------------------|------------|--|
| 1 | 018.XXX.XXX-43 | JOSÉ PRUDENDE DE ALMEIDA | CHAU DO PIPE - VIDEOCLÍPE CHÃO DO CHAU | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E 60+ | 1 | 100 | INABILITADO - DOCUMENTO DA COMPROVAÇÃO DE RESIDÊNCIA |
| 2 | 090.XXX.XXX-39 | WILSON SMITH | FALA ARTISTA! | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 100 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 3 | 129.XXX.XXX-15 | JOSÉ CÍCERO GAMA DOS SANTOS | MESTRE GAMA - VIDEOCLÍPE CAMPINEIRO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E 60+ | 1 | 100 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 4 | 058.XXX.XXX-57 | JAMILLA DE PAULA DOS SANTOS | NAVEGANDO PELA PROPRIEDADE INTELECTUAL PARA ECONOMIA CRIATIVA EM MACEIÓ | 100 | GÊNERO E PCD | 1 | 100 | HABILITADO |
| 5 | 083.XXX.XXX-13 | MARIA RAQUEL ALVES DA SILVA | VIDEOQUADRINHO EXPERIMENTAL JENERICOS | 100 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 100 | HABILITADO |
| 6 | 36.077.888/0001-08 | CASA LIÊ | DE ONDE VEM A LUZ | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | INABILITADO - FALTA DA COMPROVAÇÃO DE RESIDÊNCIA |
| 7 | 268.XXX.XXX-04 | HERMANO DE FIGUEIREDO MENDES | MUNDO VINIL | 100 | PESSOA 60+ | 0,5 | 100 | INABILITADO - FALTA DO DOCUMENTO DE CONSENTIMENTO DE COLETA DE DADOS |
| 8 | 034.XXX.XXX-05 | OZINFORMAIS/CARLOS ALBERTO BARROS LIMA | O CONTRA REGRA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 9 | 060.XXX.XXX-19 | PEDRO FELIPE LIMA SOARES | UNIDADE NOVA PRAIA 10 ANOS - SESSÃO AO VIVO (CAPÍTULO 2) | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | INABILITADO - FALTA DO DOCUMENTO DA COMPROVAÇÃO DE RESIDÊNCIA |
| 10 | 17.805.749/0001-09 | JOSÉ CÍCERO GAMA DOS SANTOS JUNIOR | VIDEOCLÍPE LUA DE KALI | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 100 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 11 | 21.115.993/0001-01 | MILLANE HORA PRODUÇÕES E APRESENTAÇÕES LTDA | MILLANE HORA - AO VIVO | 100 | GÊNERO | 0,5 | 100 | HABILITADO |
| 12 | 33.399.017/0001-12 | ASSOCIAÇÃO ALAGOANA DE ROLE-PLAYING GAME | NERDT TV! SEGUNDA TEMPORADA | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 13 | 040.XXX.XXX-23 | SÉRGIO DA SILVA SANTOS | VIDEOCAST VIDAS NEGRAS MCZ | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 100 | HABILITADO |
| 14 | 40.987.670/0001-68 | DIMALTAFILMES | DIAS BRUTAIS | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 99,50 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 15 | 079.XXX.XXX-89 | ANTENADOS/AMANDA KARLA ROCHA SILVA | DOS QUADRINHOS AS TELAS: ANTENADOS CONECTA HISTÓRIAS NERDS EM ALAGOAS | 99 | GÊNERO | 0,5 | 99,50 | HABILITADO |
| 16 | 106.XXX.XXX-45 | MARIA EVERLANE DE MORAES LIMA | POESINESPIRAL | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 1,5 | 99,50 | INABILITADO - FALTA DA DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |
| 17 | 47.489.062/0001-72 | CHRYPSTOPHER WILLIAMS NASCIMENTO DOS SANTOS | SEREIA DE PEDRA | 99 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 99,50 | HABILITADO |
| 18 | 065.XXX.XXX-25 | AMANDA RÉGIA AMORIM MORAIS DOS SANTOS | GROOVOU | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 99,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 19 | 050.XXX.XXX-01 | LARISSA RIBEIRO BATISTA | RITMO PRÓPRIO | 98 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 99,00 | HABILITADO |
| 20 | 21.874.199/0001-57 | MANUDÍ | EMMANUEL DIAS DE OLIVEIRA | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 98,50 | INABILITADO - FALTA DA COMPROVAÇÃO DE RESIDÊNCIA |
| 21 | 860.XXX.XXX-72 | GUILHERME DE MIRANDA RAMOS | NAS TRILHAS DA POESIA | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98,00 | HABILITADO |
| 22 | 123.XXX.XXX-56 | BATATA RECORDS | VÍDEO CLÍPE - DOMINGÃO, MACEIÓ | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98,00 | HABILITADO |
| 23 | 067.XXX.XXX-35 | DIOGO REZENDE DE OLIVEIRA BARROS | VIDEO CLÍPE - REVES | 97 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 98,00 | HABILITADO |
| 24 | 072.XXX.XXX-00 | CARLOS HENRIQUE ALVES DA SILVA | AQUARIO | 97 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 97,50 | INABILITADO - FALTA DO COMPROVANTE DE SITUAÇÃO CADASTRAL DO CPF E DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA COM DATA DE EMISSÃO DE ATÉ 90(NOVENTA) DIAS ANTES DA DATA DE PUBLICAÇÃO |
| 25 | 055.XXX.XXX-08 | SMHIR GARCIA SEABRA | FOGO CORREDOR | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 97,00 | HABILITADO |

| | | | | | GÊNERO | | | |
|----|--------------------|--|---|----|---|-----|-------|--|
| 26 | 007.XXX.XXX -48 | MARCOS BRUNO BELTRÃO DE AZEVEDO C SANTANA (BANDA SIFRÃO) | VÍDEOCLIQUE: A NOSSA MELHOR CANÇÃO, POR BANDA SIFRÃO | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 97,00 | INABILITADO - FALTA DOS DADOS BANCÁRIOS |
| 27 | 034. XXX.XXX -07 | CRYSTIAN DANNY DA SILVA CASTRO | (SO)FRIDA SOLIDÃO | 96 | LGBTQIAPN+ | 0,5 | 96,50 | INABILITADO - FALTA DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA COM DATA DE EMISSÃO DE 12(DOZE) MESES ATRÁS DA DATA DE PUBLICAÇÃO |
| 28 | 41.832.765/0001-75 | LORENA BISPO DE OLIVEIRA FIRMINO | LYRIC VIDEO DOSE | 95 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1 | 96,00 | HABILITADO |
| 29 | 42.693.862/0001-97 | ASSOCIACAO ALAGOANA DA CULTURA NERD | MUNDO INVISIVEL | 96 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96,00 | HABILITADO |
| 30 | 272. XXX.XXX -43 | JULIEN TEIXEIRA COSTA | PESSOAS - SÉRIE DE 12 VÍDEO-POEMAS DE FERNANDO PESSOAS E SEUS HETERÔNIMOS | 94 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 94,00 | HABILITADO |
| 31 | 34.619.839/0001-24 | BEATRIX FILMES | CINEMA, MEMÓRIAS E AFETOS: O QUE RESTOU DESSA RUÍNA? | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 94,00 | HABILITADO |
| 32 | 007. XXX.XXX -77 | DINHO ZAMPIER | DA JANELA AO QUINTAL | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E POVOS TRADICIONAIS | 1 | 94,00 | HABILITADO |

CATEGORIA: COMPLEMENTAÇÃO DE TELEFILMES

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|-----------------------|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 25.211.934/0001-01 | CARANTO MEDIA LTDA | HISTÓRIAS DO SUBSOLO | 99 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0,00 | 99,00 | HABILITADO |
| 2 | 18.764.497/0001-80 | SAMBACAITÁ PRODUÇÕES | O HOMEM SUAVE | 97 | GÊNERO | 0,50 | 97,50 | INABILITADO - FALTA DE DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |
| 3 | 35.315.189/0001-96 | GABRIELA ARAUJO DOS SANTOS | PALESTINA | 95 | GÊNERO | 0,50 | 95,50 | INABILITADO - FALTA DE DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |
| 4 | 22.000.363/0001-60 | LA URSA CINEMATOGRAFICA | MANINHA XUKURU-KARIRI | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E INDIGENA | 1,50 | 94,50 | INABILITADO - DOCUMENTO DA COMPROVAÇÃO DE RESIDÊNCIA |

CATEGORIA: COMPLEMENTAÇÃO DE CURTA METRAGEM

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|--|---|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 34.260.742/0001-78 | LITRENTO FILMES (MEI) | SAMUEL FOI TRABALHAR | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E PCD | 1,50 | 100 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 2 | 20.372.662/0001-08 | SAPATILHAS DE ARAME - ARTES ESCRITAS E VISUAIS | DEFICIENA | 100 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,00 | 100,00 | HABILITADO |
| 3 | 065.XXX.XXX-25 | AMANDA RÉGIA AMORIM MORAIS DOS SANTOS | MARÉ MORTA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1,00 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 4 | 079. XXX.XXX -44 | MAYSA SANTOS DA SILVA | TIRAGOSTO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1,00 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 5 | 060. XXX.XXX -97 | ACÁSSIA DELIÊ | VIRADA NA JIRAYA | 100 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,00 | 100,00 | HABILITADO |
| 6 | 33.310.255/0001-00 | JULIANA NICOLLE REBELO BARRETTO | ANA PARIDEIRA | 100 | GÊNERO | 0,50 | 100,00 | HABILITADO |
| 7 | 084. XXX.XXX -30 | JASMELINO MEDEIROS DE PAIVA VIANA | DEYSE EX MACHINA | 100 | LGBTQIAPN+ | 0,50 | 100,00 | HABILITADO |
| 8 | 14.438.362/0001-73 | PANAN FILMES | ROTA DE FUGA | 100 | POVOS TRADICIONAIS | 0,50 | 100,00 | HABILITADO |
| 9 | 19.147.660/0001-28 | PIRACEMA STUDIO/LUIZA LEAL DA CUNHA | RACHADURA | 96 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,00 | 97,00 | HABILITADO |
| 10 | 23.238.509/0001-72 | AGUDA CINEMA | COMERAM MEU FILHO | 94 | GÊNERO | 0,50 | 94,50 | HABILITADO |
| 11 | 38.198.885/0001-58 | ESTRANHA FORÇA PRODUÇÕES / P KRULL ARTE E AUDIOVISUAL LTDA | BRINCADEIRA DE CRIANÇA | 94 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0,00 | 94,00 | HABILITADO |
| 12 | 097. XXX.XXX -81 | JEAN CARLOS SANTOS LINS | DANDARA | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1,00 | 94,00 | INABILITADO - DOCUMENTO DA COMPROVAÇÃO DE RESIDÊNCIA |
| 13 | 32.346.776/0001-54 | JANDERSON FELIPE DA SILVA TAVARES | AJUDE OS MENOR | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E PCD | 1,00 | 93,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 14 | 33.192.961/0001-02 | DANDALUNDA PRODUÇÕES | BRASA | 92 | LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,00 | 93,00 | HABILITADO |
| 15 | 03.594.051/0001-87 | INSTITUTO AÇÃO DE DESENVOLVIMENTO PARA A CIDADANIA - IADEC | CAVARAM UMA COVA NO MEU CORAÇÃO | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1,00 | 93,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 16 | 013. XXX.XXX -50 | MAYRA COSTA PIRES | ENTRE CORPOS | 92 | LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,00 | 93,00 | HABILITADO |
| 17 | 082. XXX.XXX -14 | MARTA MARIA ENÉAS DE MOURA | A ILHA | 90 | GÊNERO | 0,50 | 90,50 | HABILITADO |
| 18 | 17.063.828/0001-91 | VANESSA MOTA BARROS | COMPLEMENTAÇÃO TABACARIA: COMIDA E REZA | 89 | GÊNERO | 0,50 | 89,50 | HABILITADO |
| 19 | 26.207.275/0001-94 | THIAGO JOSE DA SILVA ALMEIDA | ENCRUADA | 87 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,50 | 88,50 | HABILITADO |
| 20 | 34.708.204/0001-01 | ESTÚDIO JANGADA LTDA | TAPANDO BURACO | 87 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E PCD | 1,00 | 88,00 | HABILITADO |

CATEGORIA: DESENVOLVIMENTO DE LONGA METRAGEM

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | COTA | NOTA COTA | NOTA TOTAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|------------------|------|----------------------------------|-----------|------------|-------------------------|
| 1 | 40.987.670/0001-68 | DIMALTAFILMES | A ILHA MUNICIPAL | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,50 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA |

| | | | | | | | | | |
|---|--------------------|---|--|-----|--|------|--------|--------------------------------------|--------------|
| | | | | | | | | | PESSOA NEGRA |
| 2 | 22.070.491/0001-80 | SELVA (PAULO ANDRÉ SILVER VIEIRA CORREIA) | FILME DE AMOR | 100 | GÊNERO | 0,50 | 100,00 | HABILITADO | |
| 3 | 14.438.362/0001-73 | PANAN FILMES | MEU BAQUE TEM HISTÓRIA | 93 | POVOS TRADICIONAIS | 0,50 | 93,50 | HABILITADO | |
| 4 | 12.621.447/0001-67 | INSTITUTO DE ESTUDOS CULTURAIS POLITICOS E SOCIAIS DO HOMEM CONTEMPORANEO | TAMBOR OU BOLA - O FILME | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E 60+ | 1,00 | 93,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA | |
| 5 | 21.172.427/0001-47 | VICTOR VIANA FILMES / VICTOR LAERTE JAIME VIANA | DOIS VERÕES - PROJETO DE DESENVOLVIMENTO DE LONGA METRAGEM | 90 | GÊNERO | 0,50 | 90,50 | HABILITADO | |
| 6 | 32.346.776/0001-54 | JANDERSON FELIPE DA SILVA TAVARES | A TERRA MALDITA | 90 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E PCD | 1,00 | 91,00 | HABILITADO | |
| 7 | 34.260.742/0001-78 | LITRENTO FILMES (MEI) | OS MARIMBONDOS | 88 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E PCD | 1,50 | 89,50 | HABILITADO | |

CATEGORIA: DESENVOLVIMENTO DE SÉRIE

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE NOTACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|--|--------------------------------------|------|---|-----------------|------------|--|
| 1 | 30.898.037/0001-40 | H MISSANO SILVA PRODUTORA AUDIOVISUAL | MARÉ ALTA | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,50 | 100,00 | INABILITADO - FALTA DOS DADOS BANCÁRIOS |
| 2 | 49.253.781/0001-15 | KALÓN PRODUÇÕES | OS ENCANTOS DA FEIRINHA DO TABULEIRO | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1,00 | 100,00 | HABILITADO |
| 3 | 37.959.322/0001-72 | SAM FILMES E IDEIAS LTDA | NÃO MORRI AOS 27 | 100 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0,00 | 97,00 | HABILITADO |
| 4 | 399.XXX.XXX-15 | REGINA CÉLIA DE SOUZA BARBOSA | EM CADA ÁRVORE UMA HISTÓRIA | 99 | PESSOA 60+ E GÊNERO | 1,00 | 100,00 | INABILITADO DO DOCUMENTO DE CONSENTIMENTO DE COLETA DE DADOS |
| 5 | 07.066.570/0001-23 | ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA SAUDÁVEIS SUBVERSIVOS | PELAS ENTRANHAS OU MUNDAÚ ADENTRO | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0,00 | 97,00 | INABILITADO DE DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |

CATEGORIA: DESENVOLVIMENTO DE GAMES

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE NOTACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---|------------------------------------|------|---|-----------------|------------|--|
| 1 | 090.XXX.XXX-66 | FELIPE JATOBÁ CORDEIRO DE SOUZA | A SUSSURRADORA NA COSTA DOS CORAIS | 96 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96,00 | HABILITADO |
| 2 | 118. XXX.XXX -66 | THIAGO SANTOS CORTEZ FILHO | GUERRA DO ALAGADO | 96 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 96,00 | HABILITADO |
| 3 | 103. XXX.XXX -76 | WICTOR DOS SANTOS CABRAL | SEGREDOS DA COSTA | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E LGBTQIAPN+ | 1 | 96,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 4 | 119. XXX.XXX -47 | ARYADNE APARECIDA EUDOCIA PEIXOTO COPPINI | CANÇÕES DA LIBERDADE | 95 | COTA GÊNERO | 0,5 | 95,50 | HABILITADO |
| 5 | 21.914.566/0001-07 | BATUQUE EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS | ALAGADIÇA | 94 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 95,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 6 | 50.001.702/0001-68 | STUDIO HEDRA | PROJETO PINHEIRO | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 0,5 | 92,50 | INABILITADO - FALTA DE DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |
| 7 | 115. XXX.XXX -51 | RAFAEL LUIZ DOS SANTOS | IGNITION COUNCIOS OU PROJETO MFRG | 92 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 92,00 | HABILITADO |

CATEGORIA: CINECLUBES

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE NOTACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|--|---|------|---|-----------------|------------|---|
| 1 | 019. XXX.XXX -79 | SALETE MARIA BERNARDO DOS SANTOS | CINECLUBE "AFRO - DITE!" | 96 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E POVOS TRADICIONAIS | 2 | 98,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 2 | 42.693.862/0001-97 | ASSOCIAÇÃO ALAGOANA DA CULTURA NERD | SEKAI MIX CINECLUB | 98 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 98,00 | HABILITADO |
| 3 | 613. XXX.XXX -04 | MARCUS JOSÉ ALVES DE SOUZA | CINE CLUBE KOMBI IMAGEM E ITINERÂNCIA | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 97,00 | HABILITADO |
| 4 | 42.285.206/0001-55 | CLEIDSON ALAN CARDOSO DA SILVA | CINECLUBE NISE DA SILVEIRA | 97 | AMPLA CONCORRÊNCIA | 0 | 97,00 | INABILITADO - FALTA COMPROVANTE DE SEDE E ATUAÇÃO DE NO MÍNIMO 12 MESES |
| 5 | 11.075.931/0001-75 | INSTITUTO EU MUNDAÚ | CINECLUBE OLHAR PERIFÉRICO: CONEXÕES PEDAGÓGICAS | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), 60+ E GÊNERO | 1,50 | 96,50 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 6 | 033. XXX.XXX -07 | TATIANA MAGALHÃES FLORÊNCIO | MIRANTE CINECLUBE - 07 ANOS DE SÉTIMA ARTE | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+, GÊNERO E PCD | 2,00 | 95,00 | HABILITADO |
| 7 | 05.579.533/0001-93 | ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA E CULTURAL DE CAPOEIRA ANGOLA PALMARES ALAGOAS | "EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO ATRAVÉS DO CINE CLUBE PALMARES" | 93 | PESSOA 60+ | 0,50 | 93,50 | INABILITADO - FALTA COMPROVANTE DE SEDE E ATUAÇÃO DE NO MÍNIMO 12 MESES |
| 8 | 121. XXX.XXX -32 | LEONARDO PEDRO DA SILVA SANTOS | O CANTADOR: CINEMA E DIALOGO SOB UMA PERSPECTIVA RACIAL | 92 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E POVOS TRADICIONAIS | 1,50 | 93,50 | INABILITADO - FALTA DE DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |

CATEGORIA: PESQUISA

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | DE NOTACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|----------|---------------------------------|------------------|------|-------------------------|-----------------|------------|-----------|
|---------------|----------|---------------------------------|------------------|------|-------------------------|-----------------|------------|-----------|

| | | | | | | | | |
|---|--------------------|--|---|-----|---|------|--------|--------------------------------------|
| 1 | 053. XXX.XXX -63 | LARISSA LISBOA DA FONSECA TAVARES | ANÁLISE DO INCENTIVO PÚBLICO NA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL DE MACEIÓ | 100 | GÊNERO | 1,00 | 100,00 | HABILITADO |
| 2 | 21.192.365/0001-35 | CÁRMEN LÚCIA TAVARES ALMEIDA DANTAS | AS MULHERES NO FESTIVAL BR DE CINEMA DE PENEDONEMEMÓRIA E GÊNERO NO AUDIOVISUAL | 99 | LGBTQIAPN+, 60+ E GÊNERO | 1,50 | 100,00 | HABILITADO |
| 3 | 298. XXX.XXX -00 | TICIANE SIMÕES | PING-KONG | 99 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,50 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 4 | 21.083.819/0001-30 | PIRAMBEBA LAB/CÍNTIA REGINA RIBEIRO DOS SANTOS | CORPOS DISSIDENTES - TEMÁTICA LGBTQIAPN+ NO AUDIOVISUAL ALAGOANO | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), LGBTQIAPN+ E GÊNERO | 1,50 | 99,50 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 5 | 046. XXX.XXX -11 | ANDERSON RUFINO BARBOSA | MEMÓRIA E A REPRESENTAÇÃO DA CULTURA ALAGOANA NO CINEMA | 98 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) | 1,00 | 99,00 | HABILITADO |
| 6 | 033. XXX.XXX -07 | TATIANA MAGALHAES FLORÊNCIO | SUJEITOS, CINEMAS E ESPAÇO: TRAJETÓRIAS E HISTÓRIAS SOBRE VER FILMES EM MACEIÓ | 95 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E PCD | 1,00 | 96,00 | HABILITADO |
| 7 | 085. XXX.XXX -13 | BEATRIZ SOUZA VILELA | PELOS CAMINHOS DO CINEMA ALAGOANO CONTEMPORANEO | 93 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), GÊNERO E PCD | 1,00 | 94,00 | HABILITADO |
| 8 | 058. XXX.XXX -47 | ELIZABETE SILVA DO NASCIMENTO | "HARMONIAS INVISÍVEIS" | 80 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1,00 | 81,00 | HABILITADO |

CATEGORIA: PROJETOS DE CAPACITAÇÃO

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|------------------|---|---|------|---|----------------|------------|---|
| 1 | 079. XXX.XXX -44 | MAYSA SANTOS DA SILVA | CINEMA COM CELULAR | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS) E GÊNERO | 1 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 2 | 077. XXX.XXX -17 | HENRIQUE CAVALCANTI DE ALMEIDA OLIVEIRA | CURSO DE CINEMATOGRAFIA COM HENRIQUE OLIVEIRA | 100 | POVOS TRADICIONAIS | 0,5 | 100,00 | INABILITADO - FALTA COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA DE 12 MESES ATRÁS |
| 3 | 417. XXX.XXX -53 | PAULO ROBERTO KUCHENMEISTER DE MEMÓRIA | "CIBERNEMA: DO CELULOIDE AO CELULAR" | 97 | 60+ | 0,5 | 97,50 | HABILITADO |

CATEGORIA: MOSTRAS OU FESTIVAIS

| CLASSIFICAÇÃO | CPF/CNPJ | EMPRESA PRODUTORA/REPRESENTANTE | NOME DA PROPOSTA | NOTA | INCREMENTO DE PONTUAÇÃO | NOTA ACRESCIDA | NOTA FINAL | RESULTADO |
|---------------|--------------------|---------------------------------|--|------|---|----------------|------------|--|
| 1 | 13.983.299/0001-93 | VR VILLELA ME | 1º FESTIVAL MACEIOENSE DE DIREITOS HUMANOS | 100 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS), 60+ E GÊNERO | 1,50 | 100,00 | HABILITADO NA COTA PARA PESSOA NEGRA |
| 2 | 117. XXX.XXX -98 | RENAH ROXO BERINDELLI | MOSTRA INCLUSÃO - 15ª MOSTRA SURURU DE CINEMA ALAGOANO | 100 | GÊNERO | 0,50 | 100,00 | HABILITADO |
| 3 | 010. XXX.XXX -62 | CG ANDRÉ PRODUÇÕES E EVENTOS ME | JARAGUÁ EM TELA | 82 | PESSOAS NEGRAS (PRETOS E PARDOS); PESSOA INDÍGENA, PESSOA 60+; GÊNERO | 2,00 | 84,00 | INABILITADO - FALTA DE DOCUMENTAÇÃO JURÍDICA |

Maceió/AL, 23 de Abril de 2024.

Secretário Municipal de Cultura e Economia Criativa/SEMCE
PAULO RODRIGO QUIRINO DE OLIVEIRA**Publicado por:**
Evandro José Cordeiro
Código Identificador: E70B1DF1


MAIS POR MENOS

Publicar no diário oficial gera uma economia de até 90% nos custos com publicações. Menos gastos, mais recursos para investir no município.

PARA INFORMAÇÕES: | (82) 3312-5866
diariomaceio@gmail.com