

## **FORMARAM AS COMISSÕES DE SELEÇÃO DE PROJETOS OS SEGUINTE NOMES, DE ACORDO COM OS SEGMENTOS:**

### **- PATRIMÔNIO MATERIAL, IMATERIAL, ARQUIVOS E MUSEUS:**

Aline Silva Lima (CE), mestre em História, com especialização em Gestão Cultural, pesquisadora do Museu da Indústria do Ceará e ex-coordenadora do Museu do Ceará.

Jefferson Linconn M. dos Santos (PE), jornalista formado pela UFPE em 1994, com especializações em Ensino de História das Artes e das Religiões e no Curso de Especialização de Gestores Culturais no Nordeste, ambas pela UFRPE. Perito em Análise de Projetos pelo Ministério da Cultura de 2010 a 2015, produtor cultural e escritor.

Tivemos o cancelamento em cima da hora do terceiro julgador, em função disso, foi calculada a soma dos julgadores presentes, sem prejuízo aos concorrentes.

### **- ARTESANATO, MODA E DESIGN:**

Jefferson Lindemberg Souza (PE), doutorando em Administração, pesquisador da Fundação Joaquim Nabuco, responsável pelo Projeto Jovem Artesão.

Maria José Gonçalves (PE), pedagoga, pesquisadora da Fundação Joaquim Nabuco, especialista em Gestão Cultural pela UFRPE.

Vladimir Rodrigues Costa (PE), pós-graduado em História pela UFPE, pesquisador da Fundação Gilberto Freire de 1988 a 1999, técnico em Gestão de Equipamentos Culturais da Fundação de Arte e Cultura de Pernambuco.

### **- CULTURA AFRO-BRASILEIRA:**

Sônia Maria Dias Mendes (Sônia Terra) (PI), ex-secretária de Cultura do Piauí, Especialista em Gestão Cultural e Assessora da Secretaria de Direitos Humanos do Piauí.

Patrícia Reis (PE), pós-graduada em Jornalismo Cultural e Economia da Cultura pela UFRS, ex-coordenadora de Economia Criativa da SECULT Pernambuco, professora da INESP (PE).

Luis Carlos Machado do Vale (PI), dançarino e coreógrafo, com trabalhos nas áreas de inclusão, combate ao preconceito, Pós Graduado em Gestão Cultural, diretor da ONG Ponto de Equilíbrio em Teresina.

**- CULTURA POPULAR:**

Renato Maia Remígio (CE), pós-graduado em Gestão Cultural pela UFRPE, especializado em Arte Educação e Cultura Popular Tradicional e membro da Comissão Cearense de Folclore do Ceará e do Fórum de Cultura Popular Tradicional.

Vladimir Rodrigues Costa (PE), pós-graduado em História pela UFPE, pesquisador da Fundação Gilberto Freire de 1988 a 1999, técnico em Gestão de Equipamentos Culturais da Fundação de Arte e Cultura de Pernambuco, diretor adjunto do Museu da Cidade do Recife.

Jefferson Lindemberg Souza (PE), doutorando em Administração, pesquisador da Fundação Joaquim Nabuco, responsável pelo Projeto Jovem Artesão, pós-graduado em Gestão Cultural.

**- ARTES VISUAIS, DIGITAIS E FOTOGRAFIA:**

Aline Silva Lima (CE), mestre em História, com especialização em Gestão Cultural, pesquisadora do Museu da Indústria do Ceará e ex-coordenadora do Museu do Ceará.

Jefferson Linconn M. dos Santos (PE), Jornalista formado pela UFPE em 1994, com especializações em Ensino de História das Artes e das Religiões e no Curso de Especialização de Gestores Culturais no Nordeste, ambas pela UFRPE. Perito em Análise de Projetos pelo Ministério da Cultura de 2010 a 2015, produtor cultural e escritor.

Vilma Cazé da Silva (PB), Produtora Cultural, Especialista em Gestão Cultural pela UFRPE, coordenadora de Projetos da Secretaria de Cultura da Paraíba.

**- LITERATURA, LIVRO E LEITURA:**

Maria Aparecida Ariaz Fernandes – Cida Fernandez (PE), formada em Biblioteconomia pela UPE, especialista em Literatura e Desenvolvimento Social, membro do Fórum Pernambucano em Defesa das Bibliotecas, Coordenadora do Projeto Mais Bibliotecas de Pernambuco.

Gilvanedja Ferreira Mendes da Silva (PE), bacharel em Biblioteconomia pela UFPE, mestre em Ciência da Informação, bolsista da Biblioteca Central de Pernambuco.

Junia Bastos Leite Silva (BA), Formada em Comunicação Social, pós-graduada em Gestão Cultural pela UFRPE, Produtora Cultural em Salvador-BA.

**- ARTES CÊNICAS:**

Jonas Lourenço Alcântara Junior, ator, coordenador de Circo da Secretaria de Cultura de Recife, diretor do Centro Cultural Carcará em Pernambuco.



Junia Bastos Leite Silva (BA), Formada em Comunicação Social, pós-graduada em Gestão Cultural pela UFRPE, coordenadora do Teatro Vila Velha Salvador-BA.

Luis Carlos Machado do Vale (PI), dançarino e coreógrafo, com trabalhos nas áreas de inclusão, combate ao preconceito, pós-graduado em Gestão Cultural, diretor da ONG Ponto de Equilíbrio em Teresina.

**- MÚSICA:**

Irineu Silva Fontes Junior (SE), músico, produtor, Secretario de Cultura de Laranjeiras, especialista em Gestão Cultural pela UFBA.

Alberto Rio Lima Neto (PE), produtor musical, facilitador de cursos de capacitação pela FUNDARPE.

Félix Guedes Aureliano da Silva (PE), formado em História pela UFPE, pós-graduado em Gestão Cultural pela UFRPE, produtor musical de grupos como a Orquestra Contemporânea de Olinda, entre outros.